



РОДОВО ИМЕННИЕ

Година II, Брой 37 (46)
11.IX.-17.IX.2006

ДА НАПРАВИМ БЪЛГАРИЯ РАЙСКА ГРАДИНА

НАЦИОНАЛЕН СЕДМИЧНИК • ИЗЛИЗА ВСЕКИ ПОНЕДЕЛНИК

цена 0.50 лв.

РОДОВО ИМЕННИЕ - къща с двор с площ от 10 декара, частна собственост на семейството и рода. Върху него се изгражда самоподдържаща се екосистема (гора, езеро, зеленчукова и плодна градина, поляна), включваща домашните и горските животни, по такъв начин, че срещу минимално вложени усилия от стопаните тя им осигурява чиста, прясна храна, жива вода и пълен с етери въздух. Носи им радост и здраве, запазва любовта в семействата и води до независимост отменящите се социални и политически системи за поколения напред.
Възпитанието на децата в тази среда развива максимално заложените и дароваността им, за да израснат мислещи и способни на щастие човеци. С всяка изминала година Родовото имение увеличава своята парична стойност, ставайки безценни за децата и внуците.

ОРФЕЙ И ЦВЕТЯТА

Докосване до книгата "Магическа ботаника" от Орфей

Никола ГИГОВ

ТРАНС ДО ОРФЕЕВИ СКАЛИ

Изкачих се на Орфееви скали. От изгледа към Лунната долина дъхът ми секна. Отляво и дясно стърчат нацепени скали, а долу - под миглите на боровете, просия Орфеевото езеро. По ливадите вятърът гонеше зелени и цветни вълни. Разсуканите пътеки ми заприличаха на светкавици от древната памет. Всеки поглед, всяка стъпка ме пренасяха и отнасяха към други светове.

Разтуптяното сърце забави ударите си, а после пак ги ускори. Ни -



ма изпадам в енстаз - шокът от красотата ме въвежда в музиката на сирените: космосът е в тебе и ти си в космоса!" - и това бе последната моя мисъл. След това забравих името си.

Седнал в малко валогче навърх Орфееви скали, гледах прелитящите облаци. Едно об-



Връх Орфей /2188 м./

лаче се отдели от течението, спъти се в ослепителна белота и доле-

тя до мене. Разпознах го - ТОВА БЕШЕ ОРФЕЙ. В дън костите си

усетих нежност.

- Орфей! - извиках, без да чуя гласа си. Бя-

лото видение беше като пулсиращо слънце. От пентаграмите" на пръстите му струеше светлина. И се носеше неземна музика.

- Чуй ме, отзови се! - извиках без да чуя гласа си.

Бялото видение се доближи откъм лявата ми страна и можеше вече да се докосне. Погали ме синилото на очите му. Русата му коса бе изтеглена назад и се вееше лъчисто с вятъра. Струните на лирата му трептяха и пееха. Роса или сълзи блещукаха на лицето му? "Орфей не пее, а плаче! Но как да избърша сълзите му?"

И тъгата ме отнесе в далечни времена.

На стр. 6-7



Княз Александър I Батенберг наблюдава боя при Драгоман, по време на Сръбско-българската война. 10 ноември 1885 г., худ. Димитър Гюдженов. НВИМ

Понеже няха възможност самостоятелно да се запозная с огромния обем информация и още по-малко да я анализирам, се обърнах към няколко известни специалисти-политолози, за да анализират независимо един от друг ситуацията и да направят своите изводи.

След три месеца получих първото заключение от единия специалист, а след известно време и от останалите. Излагайки своите изводи с различни думи, независимо един от друг, тъй като не се познаваха помежду си, те бяха направили приблизително еднакви заключения. Ще цитирам една типична извадка: "...Срещу идеите, изложени в серията книги „Звънящите кедри“ се провежда целенасочена, ярко изразена кампания с цел недопускане на тяхното разпространение в обществото..."

Основните идеи в книгата се отнасят до укрепването на държавата, достигане на най-голямо разбирателство и хармония между различните социални слоеве на обществото чрез благоденствието на всяко отделно семейство. Благосъстоянието се постига чрез отдаването на всяко желаещо семейство на не по-малко от 10 декара земя за живеене и пожизнено ползване. В контекста на книгите тази идея звучи доста убедително, доминира над останалите. Следователно, опонентите, каквито и аргументи да привеждат, всъщност те се изказват именно срещу тази идея."

Владимир Мегре

"Именията на Ведическата култура!

Именно тях по-късно ще наричат в окултните книги рай. След изгубването на великите си знания, ще смятат, че могат да видят рая само в небесните далечини. И всичкото се прави с цел да се предаде значимост на това, което днес наричат съвременна наука."

Владимир Мегре

СЪЕДИНЕНИЕТО

Екатерина СТАЕВА, Велинград

Решенията на Берлинския конгрес от 1878 година превръщат Санстефанска България в съкровен блян на българското общество. Несправедливо разделена, нацията започва упорита борба за обединение.

Съединителното движение се разраства особено силно в началото на 1884 година. Вълни от митинги и демонстрации в подкрепа на голямото дело заливат цяла южна България. Кампанията преминава и границите на Княжеството.

Специален княжески емисар започва в Източна Румелия пропаганда за съединение.

През 1885 година е учреден

Български таен революционен централен комитет (БТРЦК) начело със Захари Стоянов.

В началото на септември избухва въстание, подкрепяно масово от населението.

През нощта срещу 06.09.1885 във военния лагер край Пловдив дружините са построени в пълна бойна готовност като за поход. Начело на строя застава знаменосецът с опълченското знаме, под което са се сражавали героите от Шипка. Майор Данаил Николаев, командир на гарнизона се обръща към войниците:

" - Тази нощ на мен се падна честта да ви поведем против турското правителство.

На стр. 11



"Съединението на България", худ. Н. Павлович

Масанобу Фукуока - Япония:

По мое мнение, ако 100% от населението бяха фермери, това щеше да е идеално. На един човек в Япония се падат 0,1 ха обработваема земя. Ако на всеки човек се дадат по 0,1 ха, ще се получи 0,5 ха на семейство от 5 човека и това ще бъде повече от достатъчно, за да се изхрани семейството. Ако бъде въведено натуралното земеделие, то фермерът ще има също така достатъчно време за социална активност в селската община и за почивка. Аз мисля, че това е най-прекия път, за да се превърне страната в щастлива процъфтяваща земя.

ISSN - 1312-7063



В каталога на РП
нашият номер е

618

Цените остават непроменени!



Вече излезе на пазара шестата книга на издателската къща "Новата цивилизация" от поредицата "Библиотека Анастасия" - "ИКОНОМИКА И ВЛАСТ НА МИНАЛОТО И БЪДЕЩЕТО" от известния писател Виктор Медиков, председател на Академията за Родовите именния в Русия.

Може да поръчате книгата на телефони: 02/962 16 87, 088/869 33 59, както и на e-mail: rodimienie@yahoo.com



(Продължение
от миналия брой)

Защо вие сте длъжни да развивате нещо? Ако икономическият ръст се увеличава с 5 до 10%, нима от това се увеличава вашето щастие? Какво е лошото, ако скоростта на растежа е 0%? Нима това не означава стабилно състояние на икономиката? Нима може да има нещо по-добро, отколкото да се живее просто и да се възприема това леко?

Хората нещо търсят. Изучават природата и я поставят да им служи, като мислят че правят това и за благо на човечеството. Резултатът от всичко в днешно време е, че планетата е замърсена, хората са объркани и ние встъпваме в епохата на хаоса.

В моята ферма ние практикуваме системата за "не-правене на нищо" в земеделието, ядем полезни и вкусни зърнени култури, зеленчуци и цитруси. Да

Масанобу ФУКУОКА:

РЕВОЛЮЦИЯТА НА ЕДНА СЛАМКА

се живее близо до извора на всички неща - в това има смисъл и удовлетворение. Животът е песен и поезия.

Натоварването на фермера се е увеличило твърде много, когато хората започнали да изследват света и решили, че би било "добре", ако направим едно или друго. Всички мои изследвания вървят в посоката "как да не се прави едно или друго".

Тези тридесет години ме научиха, че за фермерите би било много по-добре, ако те не правят почти нищо.

Колкото повече правят хората, толкова повече се развива обществото и толкова повече проблеми възникват. Нарастващата занемареност на природата, изтощаването на ресурсите, принизяването и разложението на човешкия дух - всич-

ко е предизвикано от това, че човечеството се опитва да достигне нещо. В началото не е имало никаква причина за прогреса и нищо, което да трябва да бъде направено. Ние сме достигнали до тази точка, от която няма друг път, освен да се създаде "движение" за това, нищо да не се създава.

"АЗ СЪМ БИЛ РОДЕН, ЗА ДА ХОДЯ В ДЕТСКА ГРАДИНА"

Млад човек с неголяма чанта през рамото, без да бърза, се приближи към полето, където ние работихме.

- "От къде сте?" - попитах аз.

- "Ето от там."

- "Как попаднахте тук?"

- "Дойдох пеша."

- "Защо дойдохте тук?"

- "Не знам."

Голямата част от тези, които идват тук, не бър-

/Въведение в натуралното земеделие/

зат да назоват своето име и да разкажат за своето минало. Те също така не говорят много ясно за целта на своето идване. Тъй като много от тях не знаят защо са дошли, те просто са дошли и това е толкова естествено.

Преди всичко човек не знае от къде е дошъл и накъде отива. Да се каже, че вие сте родени от утробата на вашата майка и ще се върнете в земята - това е чисто биологическо обяснение, но никой всъщност не знае, какво съществува преди раждането и какъв свят ни чака след смъртта. Роден без да знае защо, само за да затвори очи и да се отдели в безкрайното непознато - човекът представлява действително трагично създание.

Веднъж сутринта аз чух как четиригодишно момиченце попита майка си: "Защо съм родена в този свят? Да ходя на детска градина ли?" Разбира се, нейната майка не можеше да й каже честно: "Да, ти си права, затова вие бихте могли да кажете, че хората в наши дни се раждат, за да ходят на детска градина."

По време на своето обучение в колежа хората настойчиво учат, за да разберат, защо са родени. Учените и философите казват, че ще бъдат доволни, ако разберат само едно нещо, даже ако те пожертват целия си живот в това търсене.

Първоначално хората не са имали цели. Сега измисляйки си ед-

на или друга цел, те водят борба в търсене на смисъла на живота. Това прилича на спортно състезание на един човек сам със себе си. Не съществуват цели, за които човек трябва да мисли или да ги търси. Вие бихте направили добре, ако попитате децата дали е безсмислен живота без цел.

От времето, когато те тръгват да ходят в детската градина, започват техните страдания. Човекът е бил щастливо създание, но той е създавал суровия свят и сега се бори, като се опитва да се измъкне от него. В природата има живот и смърт и природата е пълна с радост. В човешкото общество има живот и смърт и хората живеят в печал.

(Слегва)



(Продължение
от миналия брой)

- Когато се появяват в човека светли чувства, те обезателно оказват благотворно влияние на абсолютно всички плътски органи. Именно светлите чувства се явяват най-силното и ефективно средство, противостоящо на всякакви заболявания. С помощта на такива чувства е лекувал Бог, така са постъпвали и светите угодници. Прочети Старият завет - и сам ще се убедиш. С помощта на тези чувства могат да изцеляват и някои хора от вашия свят. Много ваши лекари знаят за това. Попитай тях, ако на мен не вярваш. На тях ти е полесно да им повярваш. Колкото по-силно и светло е това чувство, толкова по-голямо въздействие оказва то на този, към когото е насочено.

Аз винаги съм можела да лекувам с моя лъч. Още в детството ми прадыдо ме научи и ми обясни всичко. Аз съм правила това много пъти с моите градинари.

Сега лъчът ми е много пъти по-силен отколкото у дядо и прадыдо. Това е, както казват те,

АНАСТАСИЯ

Според твърденията на Анастасия в текста на книгата са заложени съчетания от букви и комбинации от думи, които влияят благотворно на хората. Това влияние може да бъде усетено само по време на четенето, когато на слуха не въздействат звуци, които се издават от изкуствени уреди и механизми.

Естествените звуци - пеенето на птиците, ромоленето на дъжда, шумоленето на листата на дърветата - помагат за положителното въздействие.

защото в мен се е появило чувството, което вие наричате Любов. То е такова голямо, приятно и малко изгарящо. Искане ми се да го раздавам на всички хора и на тебе. Искане ми се на всички да им е добре и всичко да е добре, както е искал Бог.

Тя произнесе своя монолог с необикновено вдъхновение, увереност. Сякаш го изстреля в пространството и времето. И замълча. Аз гледах Анастасия поразен от разпадеността и увереността й, после попитах:

- Анастасия, това ли е всичко? Повече никакви нюанси ли няма в твоите планове, мечта?

- Останалото Владимир са несъществени дреболии. Аз тях на ход, както "две и две" ги сътворих. Там само една сложност, засягаща тебе имаше, но аз и нея реших.

- Ето на това място, давай, по-подробно говори. Що за сложност ме засяга мен?

- Разбираш ли. Аз те направих най-богатия човек на Земята. И още направих те най-знаменития. Така ще стане след известно време. Но когато мечтата се детайлизираше Дока - то още не беше излетя-

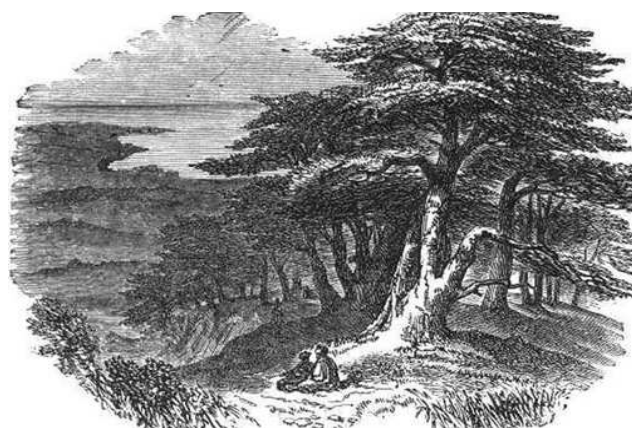
ла подхваната от светлите сили. Тъмните сили винаги се стремят да привнесат нещо свое, пагубно. Като странични разни ефекти, пагубно влияещи на този, за когото се отнася мечтата, и на различни хора.

Моите мисли се носеха много-много бързо, но тъмните сили все пак успяваха. Те много свои земни дела оставиха и се стремяха да задействат своите механизми около мечтата ми. И тогава аз измислих Надхитрих ги. И заставих всичките им механизми да работят за благо. Тъмните сили се объркаха за по-малко от миг, но това беше достатъчно, подхваната от светлите сили, мечтата ми да се отнесе в недосегаемата за тях светла безкрайност.

- Какво си измислила Анастасия?

- Аз, неочаквано за тях, малко удължих отрязъка време на тъмните сили, през който на теб ще ти се наложи да преодоляваш разни трудности. При това се лиших от възможността с лъча си да ти помагам. Те се слисаха, не виждайки в това никаква логика от моя страна. А аз през това време светих бързо-

бързо, на хората, които в бъдещето ще об-



шуват с теб.

- Какво значи всичко това?

- На теб, на моята мечта, хората ще помогнат. Със своите малки, почти неуправляеми лъчи. Но те ще бъдат много, и вие заедно ще изпълните мечтата в материалната реалност. Ще се пренесете през отрязъка време на тъмните сили. Другите ще пренесете. И ти няма да бъдеш надменен и алчен когато станеш богат и знаменит. Защото ще разбереш главното не са парите, за тях никога няма да получиш топлота, искрено съучастие на човешка душа.

Ти ще разбереш това, докато трае този срок от време, когато видиш и се запознаеш с тези

хора. И те също ще разберат. А приключванията Взаимоотношения - та ти с банките, аз за всеки случай измислих и затова, че ти съвсем не се грижиш за тялото си. А така, поне гимнастика при получаването на парите ще направиш и някои банкери също. И нека това да е малко смешно. Затова пък горделивост греховна няма да има в теб.

ли обиди?

- Изобщо не се обидих. Ти все още не знаеш колко точно се сбъдват всичките ми мечти, когато ярки и детайлни се получават. Тази ще се сбъдне обезателно. Тя ми е най-любимата и най-ярката. И книга такава ще се получи, чувства у хората ще се появят необичайни, ще извикат тези чувства хората

- Почакай Анастасия, пак започваш да се въодушевваш. Успокой се.

Мина съвсем малко време откакто прекъснах нейната, струваща ми се само фантазия, пламенна реч.

Не ми беше съвсем ясен смисълът, заложен в монолога на Анастасия. Прекалено фантастично ми се струваше казаното от нея. Едва след година кореспондентът на списание "Чудеса и приключения" Михаил Фирнин, прочитайки ръкописа съдържащ този монолог, развълнувано ми връчи последният брой на своето списание (за май 1996 г.).

Вълнение обхвана и мен, когато се запознах с неговото съдържание. Наведнъж двама учени-академик Анатолий Акимов и академик Влаил Казначеев - в своите статии говореха за съществуването на Висш Разум, за тясната взаимовръзка на човека с Космоса, за излизащите от човека невидими с просто око лъчи. Със специални прибори те бяха успели да фотографират тези лъчи.

(Слегва)



Николай Кафтанджиев

ИСТИНАТА ЗА ОБЩЕСТВЕНТО УСТРОЙСТВО И НЕГОВИТЕ МАНИПУЛАТОРИ

Беше преди доста години - десетина, че може би и повече. Интересувах се ме връзката Изток-Запад в историята на човечеството. Тогава се запознах с един от капиталните трудове върху Изтока на големия историк-мислител на ХХ век Арнълд Тоунби "Другата половина на света". Единадесет най-видни



специалисти в света, под ръководството му, бяха съставителите. Най-силно впечатление ми направи написаното за Буда и Конфуции. Те бяха разглеждани като великите реформатори на Древния далечен Изток. И двамата бяха живяли в VI век пр. Хр. Буда беше отрекъл по същество кастовата система в Индия, тъй като най-важното е духовното развитие на всеки отделен човек, независимо от това в коя каста се е родил. Учението на Конфуции изискваше висшите държавни служители да заемат местата си не въз основа на произхода си, а на основа на знанията и възможностите си. Казано с други думи, той е изисквал те да се назначават след издържането на съответен конкурс. По-нататък, занимавайки се с историческото развитие на човечеството от езотерична духовна гледна точка, стигнах до извода, че в началото хората, които са заставали начело на племената, а после и на държавата - царе и висши служители, са заемали тези длъжности въз основа на духовното си развитие. Следователно **царете и другите висши държавни служители са били духовни мъдреци, може би и светци**. След време обаче хората, стоящи на върховете на властта, са загубили своята святост. Тогава, за да запазят своите

ПЕТЪР ДИМКОВ В НОВА СВЕТЛИНА
Петър Димков и Тибет

За да няма фанатизъм в света

места, са създали класовата йерархия - царски династии, благородническа класа, висше духовенство и народ. Най-крайна изява на това структуриране е достигнала Индия със своята кастова система. Естествено е, че за да установят такава структура на обществото, властимащите е трябвало да скрият истината за духовната йерархична структура на обществото и да я подменят с друга. В нея е било основно важно новото устройство да се представи като дадено СВИШЕ. Този факт е обстойно изяснен и от Анастасия и редовните читатели на "Родово имение" са запознати с него.

ГЕНИАЛНАТА ФОРМУЛИРОВКА НА БУДА СРЕЩУ ЛЪЖАТА И ФАНАТИЗМА

Тази формулировка не съм я открил в някои от мен прочетените книги за Буда и будизма, а в чудесната книга на Уейн Дайър **МЪДРОСТТА НА ВЕКОВЕТЕ**. Духовни послания за всекидневна употреба". У нас е издадена от "Кибера" през 2000 г. в серията "Познай себе си". **Ето я:**
"Не вярвай на онова, което си чул, не вярвай в традицията, само защото са е предавала от поколения на поколение.
Не вярвай на нищо, което е повтарено много пъти.
Не вярвай, защото написаното идва от някой стар мъдрец.
Не вярвай на догадки.
Не вярвай на авторитети, учители или по-възрастни.
Едва след внимателно наблюдение и анализ, когато е в съгласие със здравия разум и ще донесе полза за всеки и всички, го приеми и живеи според него."
Хайде сега да поразсъждаваме малко върху текста. Нека приемем за начало, че разумни родители предават тази формула за пътеводна на своите деца, когато вече могат да разсъждават и имат някакъв съвсем малък опит, примерно на 15-16 години и че техните деца са нормални, Един юноша има своя вътрешен пътеводител - съвестта

му, заложен от Бога. Трябва да напомним и факта, че нормалните деца са весели, добри, мечтатели. Сега да си припомним основното изискване в текста: "Едва след внимателно наблюдение и анализ, когато е в съгласие със здравия разум и ще ДОНЕСЕ ПОЛЗА ЗА ВСЕКИ И ВСИЧКИ, ГО ПРИЕМИ И ЖИВЕИ СПОРЕД НЕГО". Естествено е един юноша да не е в състояние дълбоко да анализира нещата, но неговата съвест би му подсказала какво трябва да прави, как трябва да живее съгласно изискването всяко негово действие да ДОНЕСЕ ПОЛЗА ЗА ВСЕКИ И ВСИЧКИ". Пътят на един такъв млад човек би бил Божият път. Ако един нормален възрастен човек възприеме тази формула на 30, 40 и повече години, той никога в нищо не би могъл да бъде манипулиран от силните на деня. **Фанатизмът за него би бил една от най-страшните злини, съпътстващи историята на човечеството, откогато**



ни е позната, та до ден днешен: колко кръвопролитни религиозни войни, колко други в името на отечеството, днес свещен джихат в името на Аллах и унищожителни войни и завземане на части от света, богати на петрол, в името на демокрацията и хуманизма!

СЛЕД 25 ВЕКА ФОРМУЛАТА НА БУДА СЕ ПРЕВРЪЩА В ДУХОВНО УЧЕНИЕ

Все още не съм могъл да проследя пътя на тази формула на Буда през вековете, но я намерих у Кришнамурти /1895-1986/.
Но, кой е Джида Кришнамурти?
Давам биографията му по Нов езо - теричен речник" на Марк Роберто /София, 1997/: "Индийски философ и гуру /духовен учител/. В 1909 г. двамата те-

ософи Чарл Летбитър и Ани Безант вярват, че са разпознали в едва 15-годишния Кришнамурти бъдещия Майтрея и Христос. Те го осиновяват и основават за него Орден - на на звездата" в Теософското общество. В 1910 г. той издава първото си съчинение "В нозете на Учителя". В 1929 г. той заявява, че не е бъдещият религиозен водач, отказва се от теософията и напуска ордена. Движението на Кришнамурти предизвиква разцепление в Теософското движение. **Ученията на Кришнамурти се базират на познанието, че човек най-напред трябва да се освободи от всички верски системи, за да достигне собственото си познание"**.

Преди около 15-тина години, когато имах твърде смътна представа за Кришнамурти, прочетох текст, който ме главозамая. Под него стоеше името Алционе /друго име на Кришнамурти/. Ето го: **Светът е пълен с неверни мисли и с безсмислени суеверия и никои човек, обладан от тях, не може да напредне. За това ти не трябва да подгържаш, че известна мисъл е истинска, само защото мнозина я смятат за истинска, нито защото е минавала за такава през вековете, нито защото е била написана в някоя от книгите, които хората смятат за свещени, ти трябва да се обърнеш към своя собствен разум и сам да прецениш дали тя е разумна."**

Сега, когато вече познавам формулировката на Буда, се питам дали това не е нейна парафраза или е сърцевината на самата мисъл на един от великите мислители на ХХ век.

ФОРМУЛИРОВКАТА НА БУДА И ПЕТЪР ДИМКОВ, т.е. И БЪЛГАРИЯ

Изключително важно е да се знае къде намерих този цитат от Кришнамурти. Той беше поставен от Петър Димков в началото на неговия МОЛИТВЕНИК ЗА НОВИЯ ЧОВЕК - ТВОРЕЦ НА СЪДБАТА СИ, завършен тайно през 1979 г., защото според марксизма-ленинизма няма Бог. **Това беше въведено в неговия молитвеник. И понеже според Петър Димков всеки човек трябва да се моли всеки ден Богу, ТОЙ БЕШЕ ПОЖЕЛАЛ ЧРЕЗ ТОВА ВЪВЕДЕНИЕ, ТАЗИ МИСЪЛ ДА СТАНЕ ВОДЕЩА И ЗА ЦЕЛИЯ БЪЛГАРСКИ НАРОД.**

В следващия брой „ПЕТЪР ДИМКОВ И ЛЕВ ТОЛСТОЙ“ София, 26.08.06

АНАСТАСИЯ МИ ВЪРНА ЛЮБОВТА

Седемте рилски езера

Сергей ИНДЖОВ



За двадесет години семен живот любовта постепенно ни напусна и на нейно място неусетно дойде житейската проза. Децата порастнаха и излетяха да учат надолу, а пред нас се очертаваше сивотата на безкайния делник. Семейното огнище тихо гаснеше и сякаш никои и ни-

що не можеше да промени нещата.

Така накратко може да се преразкаже дългата история на един зрял и силен мъж. За живота му си говорехме, вървейки по утъпканата пътека към езерата. Нейните криволици изписваха траекторията на една любов - от хижата тя дръпва рязко нагоре и ето, очарован и без дъх стоиш пред страховитата Матьовица и близката до бога Мусала. Разумните могат да изберат и друг път - обиколен и полегат, но планинарите и влюбените дори не виждат отклонението за него. После е лесно - по



платото крачиш бос, сред алпийска красота и кристален въздух. Така неусетно стигаш до "Бъбрека". Там многохилядно множество от усмихнати хора завърта гигантския торсионен генератор на паневритмията. Ако се оставиш на чувствата си, ще усетиш неудържимия полет на колективната мисъл към космическата вис и небесна чистота.

На чешмичката над езерото, загледиани в белия "хоровод", някак естествено подемме разговор за красотата около нас и за това, какво щастие изпитва онзи, който може да я опази и сътвори.

Тук разказът на мъжа продължи за неговата мечта да сътвори своето истинско Родово имение. Тази мечта постепенно увлича и съпругата му. Заедно експериментират в малко-



то си дворче, заедно гледат напред, докато в един момент усещат, че вървят ръка за ръка и сърцата им бият в един ритъм. Всичко живо в

градината откликва и разцъфтява заедно с техните чувства. Прасковата се възстановява без никакви препарати, а черешката за пръв път дава толкова обилен плод, при това без нито едно червейче.

"Анастасия ми върна любовта - зряла, съзидателна, неумираща." Не чух мъжа да казва тези думи, но ги прочетох в очите му - тя щедро струеше от тях и огряваше всички нас.

Надявам се поне частичка от нея да съм предал и на вас.



Съзидателно ЗемеДелие

Има още един път на развитие, който ще позволи на хората да погледнат на земята като на свой роден дом. А кой човек ще поиска да причини зло на собствения си дом? Този път се основава върху създаването на устойчиво общество от живи организми - биоценоза. При това човекът ще се явява част от такъв биоценоз, негова разумна организираща и направляваща сила. Този път е предложен в книгите на В. Мегре от серията "Звънящите кедри на Русия". Той се състои в създаването

ците в биоценоза организми - дървета, треви, културни растения, микроорганизми, насекоми, птици, животни и човек - необходимата работа на човека е сведена до минимум. В този случай времето, останало от работата върху участъка, човекът ще може да посвети на всяка друга работа, както селскостопанска, така и градска. А тъй като основните потребности на семейството вече ще бъдат осигурени, той ще може да си избере работа според зова на душата си, а не според матери-



на малки (с площ около един хектар) комплексни стопанства. Това стопанство ще представлява "Родово имение" за едно семейство. То не само напълно ще осигурява семейството с хранителни продукти, но и ще служи като източник на неизчерпаема природна красота, която радва сърцето и уравновесява душата.

Принципната разлика на такова "Родово имение" от всички по-рано известни стопанства е в това, че благодарение на взаимодействието между влиза-

налната необходимост.

Цел на Съзидателното ЗемеДелие се явява търсенето, разработването и внедряването на технологии, които позволяват практически да се реализира устойчиво селско стопанство на основата на биоценоза на живите организми, в чието число влиза и човекът.

Трябва да се подчертае, че Съзидателното ЗемеДелие се явява естествено развитие и продължение на биологичното (органичното, биодинамичното и натурално-то) земеделие.

ДЕКОРАТИВЕН РАЗСАДНИК "ЗЕЛЕНА ПРОЛЕТ"

Предлага разнообразна декоративна растителност за озеленяване на градини и дворове:

- листопадни и вечнозелени дървета и храсти;
- градински многогодишни цветя;
- растителност за водни площи;
- декоративни треви;
- увивни и катерливи растения.

Село Негован, общ. София (срещу кариерата)
тел. 0888 930 228; 02 996 22 11 (вечер)
e-mail: greensping@dir.bg

Концепция за Съзидателно ЗемеДелие

Всерусийско движение Звънящите кедри на Русия"

Към читателя

Дадената Концепция за Съзидателно ЗемеДелие" е насочена към поддръжката, развитието и разпространението на идеите, предложени от героинята на книгите на В. Мегре Анастасия.

Приветства се: копирането, препечатването и всяко разпространение, в това число и с търговски цели на текста Концепция за Съзидателно ЗемеДелие".

Необходимост от преход към новата концепция за земеделие

В днешно време за всички вече е станало очевидно, че приетата в нашата страна концепция за агрохимично земеделие ни е завела на лъжлив път. Опитът изкуствено да се осигурят растенията с всичко необходимо, без да се взимат предвид законите на Природата, е довело до това, че загубите на енергия и други материални ресурси за получаването на единица селско стопанска продукция са нараснали десетки пъти. При това добивът от полята за кратко време се е повишил 2-2,5 пъти, след което е започнал рязко да се снижава. И това не е чудно, тъй като дълбокото разораване и минералните торове служат само като "допинг" за почвата. Те усилват процеса на разлагането на почвения хумус и в същото време действат губелно върху почвената микрофлора, благодарение на която се поддържа високото плодородие на почвата. При това се нарушава естествената структура на почвата, която е необходима за натрупването и задържането на влагата и е благоприятна за корените на растенията и за почвените микроорганизми. Като се изчерпват резервите на почвения хумус, почвата става безжизнен субстрат. Резултат от такъв подход е ерозията, осоляване-

то и изтощаването на почвата, което е обхванало десетки милиони хектари в страните от СНГ. Съдържанието на хумус в знаменитите украински черноземи е спаднало от 10-12% до 5-6%. В резултат на изтощаването на почвата стана разпадане на селското стопанство и нашата страна попадна в зависимостта от доставянето на продукти от чужбина.

Съдържанието на пестициди и нитрати в зеленчуците и в другата зелена продукция съществено превишава пределно допустимите концентрации. Последствията са известни: появяват се патологични явления у хората (и животните) във вид на разстройство на стомашно-чревния тракт, нарушение на процесите на обмяната, намаляването на лактационната способност, промени в имунологичния статус, малокръвие, появата на признаци за генетични промени в популацията на животните и населението, нарастване на заболяемостта от рак.

В същото време създаването на големи автоматизирани животновъдни комплекси е довело до това, че оборският тор от най-ценен тор се е превърнал в един от основните източници на екологично замърсяване.

Както преди на полетата се изгарят планини от слама. Гниециите хранителни отпадъци на градските бунища отравят всичко живо наоколо.

С разпадането на селското стопанство е тясно свързано тежкото социално положение на село. Престижът на селскостопанските професии е спаднал практически до нулата. С пълен ход върви деградация на селското население. Сега вече може с увереност да се докаже, че всичко е започнало от това, че ние сме забравили завещаното ни от нашите предци свято, грижливо отношение към майката - Земя, земята - кърмилница.

Единственият изход от тази ситуация може да бъде коренната смяна на пътя на развитието на селското стопанство.

Пътища за изход от кризата в селското стопанство

Пряк изход от създалата се кризисна ситуация може да бъде смяната на агрохимическата концепция на земеделието с агробилогична, която отчита законите на Природата. Тези закони са прости. Растенията усвояват и концентрират в себе си енергията на Слънцето и частично я предават на животните. Умиращите растения и животни, както и това, което те отделят, попада в земята и се използват от почвените микроорганизми. А почвените микроорганизми отново предават натрупаните вещества на растенията, добиват недостигащото от въздуха и почвените материали, като използват за това същата натрупана от растенията слънчева енергия. Именно в този кръговрат, продължаващ вече милиони години, се състои залогът за продължаването на живота на Земята. И ако ние не искаме да пресечем този живот, трябва да разберем мъдрите закони на природата и мъдро да ги използваме за благото на хората.

Практически това не е трудно да се направи. В основата на агробилогичната концепция на земеделието лежат само два принципа. Първият - нужно е колкото се може по-малко да се пречи (а по възможност да се помага) на почвените микроорганизми в работата им за повишаване на плодородието на почвата. За това дълбокото разораване се заменя с обработването на земята, без обръщане на пластове, и се използва малко (до 5см) повърхностно разрохкване на почвата. Втория - трябва не да

се наторява почвата, а да се хранят живеещите в нея безбройни обитатели. За тяхното хранене е подходяща практическа всяка органична материя - тор, слама, люспи и много други, които обикновено се смятат за отпадъци и замърсяват околната среда. Нахранете, създайте условия за работа - и почвените организми сами ще осигурят всичко необходимо за вашите растения!



Като използват такъв подход, земедельци от САЩ, Англия, Германия, Холандия и много други страни получават по 40-70 центера пшеница от хектар. В нашата страна също така има опит за получаването на 60-80 центера добив на зърно.

Още повече впечатляват постиженията на членовете на неформалното общество "Народен опит" - на своите извънградски парцели те получават повече от тон картофи от сто метра, а П. Пономариев от Ташкент на своите опитни участъци е отглеждал по 250-300 центера пшеница от

хектар. Важно е да се отбележи, че при агробилогичния подход не само добивът от всички култури се повишава няколко пъти, но и се намаляват материалните разходи, всички органични отпадъци (след микробиологична преработка) се превръщат в средство за възстановяване и повишаване на почвеното плодородие.

По такъв начин трябва незабавно и на държавно ниво земеделието да премине към агробилогичната концепция.

Но трябва да се отбележат и недостатъците на голямата част от биологичните системи за земеделие. В тях както преди земята се разглежда само като средство за производство и получаване на печалба. При такъв подход с цел получаването на максимален доход, без да се мисли за утрешния ден, се използват хербициди и пестициди, които разрушават природното равновесие и отравят средата за живеене на човека.

За обработката на земята се използват машини и техники, работещи с изкопаемо гориво. Запасите от това гориво са ограничени и по пресмятане ще се изчерпят примерно след 50 години.

Също така е крайно опасно полученото в последно време развитие генно инженерство. Към днешния ден всичките отрицателни последици от него даже не могат да се предскажат.



Азбука на финансиста

(Продължение от миналия брой)

Акад. Виктор МЕДИКОВ

Съвременният човек със своето затормозено мислене не е в състояние не само да определи правилността на пътя на развитие на цялото човечество, на отделна държава, той не е в състояние да моделира даже собствения си живот.

Всичките известни на теб управници на земята всъщност не управляват нищо значимо. Нито в една страна по света няма да видиш ясно изложен план за развитие на държавата. Невъзможно е да се направи, без да се определи ясно и точно пътя на развитие на цялото човечество на планетата Земя. В резултат на несложната комбинация на жреците при изграждането на своята система всички управници се явяват надзиратели за функционирането на тяхната система.

Всички управници са загрижени за развитието на така наречената научно-технически прогрес в своята страна, военната мощ, запазването на собствената власт.

Заради това те пренебрегват чистотата на въздуха, на водата - всеки в собствената си страна и всички заедно в света. Над управниците господства системата, създадена от жреците. Управниците, както и болшинството хора, живеещи на земята се явяват активни винтчета от тази система. И тяхната мисъл е затормозена така, както и на останалите хора". "Енергията на Живота", с. 57.

Техническият свят е стабилна, даже твърда система, машина с всичките ѝ механизми - обществени строеве, религии, партии, науки, държави, демокрации, финанси и т.н. Нейните управители са крайно умни. Със знания, които хилядократно превишават тези, известни на Вас.

Вие имате своите тайни? И те ги имат.

Опитайте се да играете на шах със световния шампион. Представихте ли си? Загубихте. Привлечете цялата империя, всички пари и връзки. Отново ще загубите.

Привлечете целия свят. Отново ще загубите. Затова той е и световен шампион. При него може да спечели не тълпата, а един, при това равен. Или по-способен. Управителят на света и неговият Род знае това от хиляди години. Затова никога не е допускал да се появяват, когато и да било, равни на него. Той просто ги е унищожавал като вероятна заплаха за империята. А нима Вие и Родът не сте заплаха, ако продължавате да крачите така с широки крачки?

Равен на Управителя е могъл да бъде само неговият син, който е получавал своята империя - Света - по наследство в последната година от живота на Управителя. Година преди смъртта си бащата предавал най-скромените знания и властта на наследника си. Ясно е, че той го е готвил за това през целия му живот. И не в нашите училища и университети. Това са особени знания, основани на най-секретната наука за образите, за която вие даже и не сте чували. И условията са особени.

Жрецът мисли така, както и Вие - не трябва да има конкуренти. По-лесно е да се унищожи играта на шах, отколкото да се допусне някой да спечели. Което и се е правело. Знанията са се засекретявали и са се предавали изключително по наследство. Същата тази наука за образите. Или Законът - не спирай мисълта. Или Законът - храни се, както дишаш. И други.

Това всичко е за себе си. За останалите - точно противоположното - религии, науки, закони, трактати и т.н. Много ли Ви позволяват да помислите? Започвайте с раждането, училището, университета. А сега? Нима не виждате как Ви управляват? Не само Вас. Всички заедно и всеки по отделно.

Отново ще кажете, че това не е така. Че вие сам сте си господар. Не бързайте.

Анализирайте всичко. Намерете време.

Защо непрекъснато прекъсват вашата мисъл? Защо се занимавате с много дела? Трябва да успееш и тук, и там, и тук да бъдеш, и с този да се срещнеш, и там да отидеш ... Вие господар ли сте на своето положение?

Силата на мисълта зависи от нейната скорост. А скоростта от времето за размисъл, ума и чистота на помислите. Има Закон, който Ви е известен - мисълта е материална. Каквато е мисълта, такава ще бъде и материята. А на Вас не ви дават да мислите. Като човек.

Управителите на света са създали такава система, където скоростта на Вашите мисли е хиляди пъти по-бавна от техните. При тях се спазва Законът - не спирай мисълта. А вашата мисъл непрекъснато бива прекъсвана. Никога не може да се стане световен шампион по шах, ако мисълта не е за шаха, а за друго.

Отново ще кажете, че това не Ви засяга. Който как-то иска, а аз винаги мисля за своето.

И да, и не. **На Вас ви дават да мислите точно толкова, че да изпълните ролята на винтче в Системата.** Вие сте надзорник на определен участък, който управителят ви е доверил в неговата Система. И докато

Вашите интереси съвпадат с интересите на Системата, на Вас ви е позволено всичко. В това число и да грабите, и да убивате, и да предизвиквате войни. И разбира се, да богатеете. Но всичко е до време.

Щом Вие в някаква степен станете опасен за Системата, а значи и за жреца, ще ви премахнат. За десет хиляди години не е имало нито една грешка. А **Вие задължително ще станете опасен.** Тъй като искате все повече власт и пари.

Още веднъж напомням: на Вас са ви дали възможността да управлявате. Вие отговаряте за своя участък в Системата. Вие постъпвате по същия начин в своята империя. На някого давате повече власт и пари, на някого по-малко. Но рамките са установени от Вас. Навсякъде има граница.

Тогава защо смятате, че този, който е над Вас, е по-глупав от Вас? Повярвайте ми, хиляди пъти по-умен е. Вие винаги сте пред очите на хората, а него никога не го знае. За всички той е невидим.

Невидим е и кръгът около него - левитите. Те само частично са осветени и са обозначени в Библията.

На повърхността Вие сте олигарх или президент, или и двете заедно. Вие сте човек на властта. Вие имате материалното. Вие отговаряте за всичко. **Вие сте удобна фигура в ролята на изкупителна жертва, в ролята на агне за заколение.** Вие, Вашият род, Вашето състояние.

Моля ви да погледнете още веднъж на първите страници простото, но убедително доказателство - сметките на този, който е винтче в Системата. И че Вашата съдба е била решена още преди да получите богатство или власт. Обикновено е и едното, и другото.

Сега, моля ви, спомнете си как сте получили богатството и властта. Спомнихте ли си?

А сега аз ще цитирам строго научни данни:

"Съвременната наука теоретично и експериментално е доказала че извън границите на физическия свят съществува още по-сложно организиран вълнов свят. За реалното потвърждение на резултатите от изследванията са били разработени течнокристални датчици, които фиксират вълновите същности, населяващи духовния свят.

Както твърди академик Шикун, всяка вълнова функция е носител на същност. Тези същности са организирани много по-сложно, отколкото нашия физически свят и поради това управляват нашия свят. Приборите са фиксирани съществуването на "положително заредени електронни матрици" (а ние ще казваме "положителни същности") и "отрицателни заредени електронни матрици" или според нашата терминология "отрицателни същности". Било доказано, че положителните същности са способни да създават, да творят, а отрицателните същности - да са разрушават (беседа с академик Ф.Я. Шипунов. Защо е грешна теорията на относителността на А. Айнщайн. /На границата на невъзможното, 2001 N10, с.16).

Експериментите са доказали, че на Земята с всяка година нараства броя на електронните матрици с отрицателен знак (отрицателните същности). Ако се отчете, че в финия вълнов свят действа законът "Подобно привлича подобно", то се получава че ние хората, със своите негативни действия, мисли и дела ги притегляме в своето мироздание. Измерванията са показали че съществуват демонични явления...

Академик Шипунов (в оказаната работа) е отбелязал: "Определени са били даже техните центрове, траекторията на техните полета. Намерена е даже "точка", където съществува владетел, който управлява тези разрушителни процеси.

"Има такава понятие като "бездушен човек" - казва Шипунов. - Приборите фиксират, че около него се образува нещо като вакуум, в който се внедрява електронните матрици с отрицателен знак и започват да управляват човека. По-рано това се е наричало вселяване на бяс, а сега ние го фиксираме с прибори и това е действително страшно".

Тези отрицателни същности се фиксират върху фотографичните на Кирилан, фотографират се в инфрачервения диапазон...

Учените са направили извод - ниско честотните същности се подхранват от нискочестотните (негативните) енергии на човека. Човекът става източник на нискочестотни енергии по време на скандал, злоба, ругатни, депресия. Такива чувства като завист, злоба, ненавист са проява на нискочестотните енергии. Цялата нискочестотна мърсотия встъпва в резонанс с нашите негативни прояви, колосално се подхранва от тях..." Т.С. Тихоплав, В.Ю. Тихоплав: Доктрината на живота. Част 1. ИГ «Вес», Санкт-Петербург, 2004.

Добавете и това, което беше казано в началото за "Квантовата механика" и "Теорията за единното поле" и своите сведения за източниците на власт и капитал. Желателно Вашите. Надявам се, че всичко е застанало на мястото си. И така, даже науката е доказала, че хората със своите дела и мисли са построили ада. И не на небесата, а на Земята. Адът вече се вижда с невъоръжено око.

Дадените доказателства са напълно достатъчни, за да се направи изводът - **в Системата няма шансове**

и няма да има за Вас, Рода, Вашето състояние.

Прибавете тук откровената ненавист на всички ваши завистници, недоброжелатели и др. А няма истинска любов, способна да се противопостави на целия този негатив. И няма от къде да се вземе. Казано по научно - няма източник за "положително заредени електронни матрици".

Тоест, получава се така, че няма изход? Даже от научна гледна точка?

Изход винаги има, ако се помисли добре. Има и закони - "Мисълта е материална", "Подобното привлича подобно". Трябва да се създаде същата тази "положително заредена електронна матрица".

Изход има и той е прекрасен, такъв който рязко ще промени целия ви живот към по-добро. Ще направи моментално всички вас щастливи, здрави и любими. И колкото и да е странно, още по-богати и с по-голяма власт. Моля ви, прочетете следващото обръщение, подкрепено и подписано от много велики хора.

Обръщение на учените, обществените деятели, предприемачите, деятелите на културата и изкуствата

"За Земята и националната идея към всички хора на добрата воля"

В обществото катастрофално нарастват негативните процеси въпреки предприетите от Президента усилия - намалява се населението на страната, влошава се здравето на нацията, нараства смъртността, спада раждаемостта, намалява се продължителността на живота, нараства престъпността, в това число и детската, тероризмът, наркоманията, проституцията, корупцията. Усложнява се екологичната и демографската ситуация. Над 70% от населението на страната се намира постоянно в състоянието на стрес. Нараства страхът на хората пред утрешния ден, страха за бъдещето на техните деца.

На повърхността борбата с отрицателните явления се води все по-активно, но негативът нараства още по-силно. Борбата се води само с последствията, а не с причините, които са ги породили.

Време е открито да признаем наличието в нашата страна на чужда на обществото идеология, насочена към унищожаването на Русия и руснаците.

Огромната, могъща страна с прекрасен, свободолюбив духовен народ, винаги е била препъни камък за всички управители и претенденти на световния трон. Тях никога не ги е устройвала силна Русия, както и нейните умни вождове. Всички и винаги са искали да я виждат слаба, с всевъзможни пороци, протезета. Нагледен пример за това са събитията от последното хилядолетие в Русия.

Целите на световните управници са изложени точно в доктрината на директора на ЦРУ Алън Далес веднага след края на Втората световна война, в директивата на Съвета за национална безопасност на САЩ N20/1 от 18 август 1948 г. в Харвардския проект от три тома - «Перестройка», «Реформа», «Завършване» и редица други документи.

Из "Директиви...": "Става дума преди всичко затова, да се направи и държи Съветският съюз слаб в геополитическо, военно и психологическо отношение..."

Нашите усилия, за да приеме Москва нашите концепции, са равностойни на заявлението: целта ни е сваляне на Съветската власт. Изхождайки от тази гледна точка, може да се каже, че тези цели са недостижими без война и следователно с това ние признаваме: нашата крайна цел в отношенията ни със Съветския съюз е война и сваляне на Съветската власт..."

Из "Доктрина...": "Ние ще хвърлим всичко, което имаме, цялото злато, цялата материална мощ и ресурси за зальгване и изглупяване на хората.

Човешкият мозък, съзнанието на хората е способно да се променя. Сеейки хаос в Русия, ние незабележимо ще подменим техните ценности с фалшиви... Ние ще намерим свои единомишленици, свои помощници и съюзници в самата Русия. Епизод след епизод ще се разиграва грандиозната трагедия на гибелта на най-непокорния народ на земята, окончателното угасване на неговото самоосъзнаване.

Чрез литературата и изкуството ние постепенно ще отровим тяхната социална същност, ще отучим художниците, ще отнемем желанието им да се занимават с изкуство, изследване... тези процеси, които стават в дълбините на народните маси. Литературата, театърът, киното - всичко ще изобразява и прославя най-низките човешки чувства. Ние всячески ще поддържаме и издигане така наречените художници, които ще насаждат и вкарват в съзнанието култа към секса, насилието, садизма, предателството - с една дума, всяка безнравственост.

Ще създадем хаос, неразбория в управлението на държавата. Ние незабележимо, но активно и постоянно ще подпомагаме дерибейството на чиновниците, взимането на подкупи, безпринципността.

(Слегда)



От стр. 1

БЯЛОТО ВИДЕНИЕ

До мене беше живият човек, живял някога. Пръстите му докоснаха струните и прозвуча слънчева музика. После Орфей запя - с глас като лилия нежен. Секунда или вечност беше това!?

А после чух думите му вътре в себе си:

- Моите песни са вече трева. Цветя са моите чувства. Извори са моите сълзи. Идвам при тебе като сън, като мираж, като мечта. Чуй моята изповед.

Върховете въздъхнаха и настъпи тишина. След това чух:

- Преди да стана легенда бях човек. Разкъсаха ме, изгориха книгите ми, срутиха светилището... Макар и да са преминали 3300 години, ти ми повярва, тръгна по дирите ми и ето - аз се явявам пред теб. Искан да ти предам онова, което е изгорено и погубено. Запиши го вдън клетките си, а после го изпиши на бяла хартия. Огънят стопля човека отвън, а обичта и музиката стоплят човека извътре.

Пригответе ли се?

Ще премина през тебе като огнено сияние. Записвай с кръвта си. Защото любовта е слънце в кръвта.

Съзрях, че до главата и лирата на Орфей - посред бял ден - долетяха десет звездички. Те трептяха като пеперуди, прегрупирваха се и накрая се подредиха в две редички. Изглеждаха така:

X X X X X
X X X X X

Трептяха. Нима Орфей ми предаваше своя код!?

Звездичките излъчваха бликове, които ме пронизваха. От пеперуди и звезди, те се превърнаха в букви. Прочетох:

K A V O S
K A V O S

Канос означава цар или бог на песните. Поет, ясновидец. Излезе цялото му име: ОРФЕЙ РОДОПЕЕЦА - КАНОС. Орфей - магнитна светлина, Родопееца - певецът, роден в Родопите, Канос - цар, бог на песните. Орфей Родопееца - Канос.

Потънах в другия свят.

ОРФЕЙ МИ ЗАГОВОРИ

Колко ясно чувах думите на Орфей вътре в мен, а отвън беше космическо безмълвие. Орфей ми заговори:

- ПОМНИ: Светкавиците и гръмотевиците са гласове на Бога, цветята са очи на Бога, росата е любовта на Бога. Бог не само, че е близо до нас, той е вътре в нас.

Буквата "А" и числото "1" правят Божественият знак "А1".

Ако беше се осъществил Каукайонът /Върховният съюз на племената на траките с център Родопите/, то съдбата на Балканския полуостров щеше да бъде друга.

Всяко царство на мечта се съкрушава с меч. Аз съм за мира и лирата, които са несъкрушими.

Красотата има свое благоухание. Красотата не е онова, което виждаме, не е онова, което чуваме, а онова, което благоухае и очарова. Цветята никнат с ухания - гледай вятърът как гали треви и цветя.

Бесите - прорицатели пееха законите си, за да не ги забравят. Умът - забравя, сърцето - не.

Най-благоуханни цветя има в пустинята или в пукнатините на камъка. Те са страдали много и пеят с вечността.

Безсмъртни цветя са буквите, числата и нотите. Което запишеш на папирус, пергамент, хартия, остава вечно.

Безсмъртието е право на боговете и идва от боговете.

Ние бяхме на крачка от успеха. Като Върховен жрец намерих пътя за обединение на 90-те племена на траките. Създадох азбуката. Владеех реално Тракия, Родопите, светилището в Делфи, остров Самотраки - възловите места. Цар Финей владееше бреговете на Черно море, Босфора, Мраморно море. Евмолп владееше Елевзин до Атина и Пелопонес. Кадъм владееше Финикия. С троянците и град Троя имахме подсигурен съюз и владеехме бреговете на Мала Азия. Нашите владения, на тези 90 племена на траките, достигаха от Карпатите, през Дунава, та чак до Египет. Финикия бе краят на Тракия.

Европа бе сестра на Кадъм. Поривът към родното я тласна да се качи на онзи бик и да избяга към

ОРФЕЙ И ЦВЕТЯТА



Детайл от древно изображение на Орфей. IV в. пр. н. е., Гела, Сицилия. Вазата сега е в Берлин/

Гърция. Но Гърция в онова време още не беше се родила. Европа бягаше към Родопата, към родното, защото чуите само думите: Калиопа /моята майка/, Родопата /моята родна планина/, Метропа /най-високата част на планината със светилището на Дионис/... Към Калиопа, Родопата, Метропа бягаше Европа. Търсеше близост със своята родина.

Тя бе приютена при нас и между Родопата, Хебър /Марица/ и Странджа й бяха дарени владения. Тези владения римляните по-късно обозначаха като "Европа - тема Тракия" или Европа - провинция на Тракия. Виж го на картата от III век - първото обозначение на думата Европа, която ще стане континент.

Ние закриляхме Европа - аз откъм Родопата, а Финей откъм Босфора. С Финей се видяхме, когато корабът "Арго" достигна до Босфора. Финей вече беше ослепен. Ние му помогнахме да се освободи от харпиите - тези хищни птици. А Финей Ясновидецът, макар и слеп, ни помогна да победим течението на Симплегадите /Босфора/ и ни очерта по памет пътя до Колхида.

Нашата мощ растеше, но ДЕЛЕЖЪТ СТАНА НАШЕТО ПРОКЛЯТИЕ. Финей бе ослепен, Евмолп беше убит, аз бях разкъсан, а Кадъм също убит. Едно по едно се стопяваха, претопяваха и загиваха всички 90 тракийски племена. НАДЕЖДА ЗА ВСИЧКИ ОСТАНАХА САМО БЕСИТЕ! - те са посветени траки, живеещи в най-високата част на Родопата, които потърсиха път да закодират свещеността си език, та един ден кодът да се намери.

Лек бриз отнесе гласа на Орфей като откъснато листо. Не вярвах на ушите си - отвън тишина, а вътре в мен още звънтяха ясно и нежно думите на Орфей. Как може да става това!?

МАКАР И РАЗКЪСАН, ОРФЕЙ БЕШЕ ПОБЕДИЛ. И вливаше и след хиляди години сила, обич и мъзга у своите потомци.

ОРФЕЙ МИ ЗАГОВОРИ ПАК

Преди да обикна Евредика, бях обикнал родопските цветя. Всяка сутрин се изкачвах на родопски връх, за да посрещна зората. Да видя изгрева и да погледам капките роса по цветята. Там има нечува музика. Там има незнаен лек за болките на хората. И глас от космоса има там - в цветята.

Между звездите, цветята и сърцето на човека има нежни трептения. Човекът е жива вселена. Мои, Орфееви, са думите:

Битието сътвори Човека - бъдещ бог и бъдеща вселена.

Защото всичко е едно и едно е всичко.

Първата ми почуда бе: как цветята чувстват кога да поникнат, кога да разцъфтят, кога да пеят. Как познават сезоните? Не бяха ли цветята стихове на Бога. Ако цветята са очи на Бога, то Бог пише поезия с очите си. И поетите са сълзи от очите на Бога.

Аз вече четях говора на родопските цветя. Чувах ги как си шепнат, споделят, пеят. И плачат - да, цветята също плачат. Най-много плачат сутрин, когато изгревът ги целуне в трептящата роса. Тогава плачат от щастие. А вечер плачат от скръб. Те имат само едно лято и всеки ден им е безценен.

Цветята познават добрия и лошия човек. Целите тръпнат от страх или възторг, когато до тях наближи човек. Те измерват времето по друг начин - имат вретеновидно разпятие". Корените търсят сърцето на Земята и слизат надолу, а връхчето търси сърцето на небето и расте нагоре. Стебълцето ги държи - двата растежа да вървят надолу и нагоре.

Цветето познава своя стопанин. Дали е довяно от вятъра или е посадено от човек, все едно. Цветето долавя излъчването на Стопанина си, долавя неговото настроение, неговото здраве и неговата печал. Цветето поема част от болката на човека, за да му помогне. То е готово да се пожертва за Човека, за да го излекува.

Цветята много обичаха моите Орфееви песни. Запеех ли аз, те танцуваха. Лекият бриз ги носеше в чуден балет и никой балет не може да се сравнява с танца на цветята. Те ме обичаха и аз ги обичах. Те ми казваха лековете си и аз им казвах тайните на музиката и поезията и тайните на космоса. Цветята са ангели, слезнали на земята, за да утешават човека и да му пеят ангелски песни. Аз ги слушах как пеят и те мен ме слушаха как пея, а когато запявахме заедно, облаците ръсеха роса - Бог плачеше.

Цветята ме научиха, че молците бягат от лавандула, заразеното заздравява от чесъна, безсънието бяга от босилека, сънят иде от мака, лайкучката гони скръбта, а МАЩЕРКАТА ТЕ ОБОДРЯВА, ЗАЩОТО ТОВА Е ЦВЕТЕТО НА МУЗИТЕ. Велика тайна крият цветята - те са по-стари от човека и знаят повече песни и лекове. Цветята подсилваха моето вдъхновение. Чрез тях овладях транса, хипнозата и стигийския сън. Надникнах в смъртта. Но виж ти ЧУДО: НАС НИ ДЕЛЯТ 33 ВЕКА, А ЕТО, ЧЕ СМЕ ЗАЕДНО! Хората могат да се срещат и виждат и след 3000 години.

Девоичката - цвят над всички цветя - е най-хубавото цвете. Момичето се разпознава по това кое цвете обича. Чувствително момиче ще се закачи с роза, доброто - с карамфил, омагьосващото - зюмбюл, вярното - лале, скромното - маргаритки, нежното - теменужки, богатото на чувства - момината сълза, а обичащото дома си - божури. Между момичетата и цветята има чувствено родство. Има на земята един друг език, език без думи и всеки мъж и жена по цветята пишат знаците на своя живот.

Траките ми отсякоха главата с меден меч. Те измислиха и танц при отсичането на главата ми. Но аз - Орфей - съсечен и разкъсан - изпях песента на седемте звезди - Плеядите. Сред тях е звездата Метропа - сърцето на Родопата. Тази звезда докосва нашето родопско родословие - с древен корен на Атлантите, които са пришълци от космоса. Затова така силно обичаме песните и звездите.

Ние, траките, сме в любовно единство с космоса. Знаем божествените йероглифи, изписани по цветята. Всяко цвете си има свой йероглиф и ако може да го прочетеш, вече знаеш тайните на цветето и знаеш кое цвете каква болка лекува. Така се роди моят сърцевинен стих: "Помощ на слабите, утешение на страдащите, надежда за всички".

От сърцевината на суха хвойна правех хвойно-



ви пръчици /подобни на свещи/, които запалвах в светилището и те изгаряха с такъв сладък аромат, че траките се тълпяха. Благовония се носеха над Родопа като знак на съдбата. Но от тези хвойнови и горящи пръчици лъха и печал. Този благовонен дим подбужда към песни, но тъжни песни, които излизат като този бял дим с ароматни талози.

Битката в Родопите се разрази между лозата и митрата. Дионис беше лозе, а аз - Орфей - Митра. Лозата е гроздето, виното на Дионис, а митрата е с бели ароматни цветове - с плод като ароматна ягода. Това е уханието на крилатото поетично вдъхновение. Лозата е глас на земята, а митрата - порив към небеса. След Дионис имаше оргии и земни разгули, а след мене - поезия и музика. Дионис смъкваше любовта към Земята с шумни вакханлии, а аз издигах любовта до небесата.

Дионис бе коренът, аз, Орфей - цветето, на едно и също стебълце - любовта. Ала двата растежа тук се обтегнаха. И започна да ме боли - да не стъпчат с нозете си любовта.

Който търси изгода е с ума си, а който търси красота е безумен. Който е с ума си, не може да има нищо общо с боговдъхновението. Поезията е нежна лудост и там е истинското пророчество. Лакомията убива душата, убива поезията. Поезията е като орихалк при Атлантите - свети отдалеч с огнен блясък, но не от покрива на светилището, а от очите на влюбения поет. Тогава поетът излъчва нещо необяснимо и божествено.

А цветята подтикват към поезия. Без поезията историята би се превърнала в гробище от факти. А поезията възкресява дори гробовете.

Прасковото дърво например е дърво на млъчанието. Поетът е пеещо цвете и от перото му се излъчва светлина.

Една поетеса написа стихотворение, което бе преведено до хижа "Орфей":

**От какво се прави ливада?
Нима не знаеш?
Трева -
и една пчела -
и да мечтаеш...**

Ванга "написа" за мене: "Орфей слага ухо на земята и пее...Където ходи с всички дървета свири и птиците му пеят, и небето му дава, и пише по земята, и както минава, си го чете и пак пее".

Цветята казаха тези думи на Ванга за мене. Ванга говореше чрез цветята с мъртвите, а чрез захарчетата - с живите. Паметта е закодирана в кристалите, в йероглифите на цветята и в кръвта на човека.

Цветята ме дариха много, но те привлякоха очите ми и за броени мигове загубих Евридика. И тук сърцето ми плаче.

СМЪРТТА НА ЕВРИДИКА

Зароси сияйна роса. Небето плачеше с очите на Орфей:

- Щастието е миг, а скръбта - хилядолетия!

Вървяхме ние двамата, аз, Орфей и Евридика, наречена от мен Новобрачната. Вървяхме по нашата любима ливада, сред любимите цветя, един ден преди сватбата.

Беше ранно лято и цветята бяха избуяли в луд цъфтеж. Вятърът носеше талози през ливадите, а пътеката се виеше между високите треви. Евридика стъпваше пред мене - лека и гъвкава като видение. Всеки неин жест, поглед, движение ме излъчваха до дън душа. И в нея, и в мене, и сред цветята се носеше някаква музика, която още не бях написал.

Но цветята заглъхнаха, заплакаха и аз се спрях. Те искаха да ми кажат нещо. Улисах се в техния говор и изостанах.

Цветята ми казаха, че влюбеният е спял. Като глухарите. Макар и да съм Орфей, макар и да съм такъв поет-ясновидец, в мигове на любовта нищо не виждам, нищо не чувам, нищо не предсказвам. И не видях черната беда, надвиснала над нас. Две хищни очи на един ревнив и завистлив пчелар дебнели Евридика и очаквали мига да я похитят.

Евридика се беше отдалечила, а цветята плачеха край мен. Те будеха у мене такава жал, че аз още повече изостанах.

Евридика сякаш плуваше между тревите, а над главата си имаше венец от виещи се птици.

Злощастие дойде изведнъж. Завистта ни издебна. Вакханките намразиха Евридика, защото стана моя избраница. Гръцката жрица Аглаоника намрази Евридика, защото Евридика стана избраница. Въпреки музиката, поезията и любовта си и аз бях намразен скрито и дълбоко заради божествената си музикална и поетична дарба. Край нас заговорът бе свил смъртоносния си обръч.

Влюбеният в нея пчелар Аристей стана нашият похитител. А заедно с него създавахме азбуката и аз го обичах. Той беше мой приятел. Той беше един

от посветените. Той беше зет на Кадъм, имаше си жена, но траките бяха многоженци, и пожелал или бил подтикнат да отвлече моята избраница.

Внезапна сянка помрачи сърцето ми. Млад и силен, Аристей пробяга през ливадата, за да отвлече Евридика.

Видях прекосяващия Аристей и се затичах.

Евридика усети опасността, отклони се от пътеката и побегна през високата трева. Плуваше като птица - с разперени ръце, с развян хитон и с развяна от вятъра коса. Аристей скъси разстоянието до Евридика.

Подгонена като сърна, Евридика се уплете сред някакви високи треви, изписка, тревата се разлюшка с виеща се сянка, Евридика за втори път изпищя - стъпила връз люта змия, клосилото я клъцнало по петата и болката прелетя през сърцето ми.



Паметникът на Орфей и Родопа в Смолян от проф. Любомир Далчев

Евридика падна в тревата, а люлеещата се трева показваше пътя, по който избяга змията. Аристей се уплаши от змията и също избяга.

В този миг свърши моето щастие.

Отровата бързо замъгли очите на Евридика. Затърсих с очи Змийската билка, но тя е рядка и я нямаше. Не можех да я спася. Понесох Евридика на ръце, а тя обви моята шия. Косата и се люшкаше и ме галеше, а по лицето ми се стичаха моите сълзи. Още помня пръстите на Евридика, които притискаха рамото ми и шията ми, и с пръсти искаше да ми каже колко ме обича. Тя умираше в ръцете ми. Тя умря до сърцето ми. Небето се срути. И слънцето за мене стана черно.

Останах сирак по любов.

"МАГИЧЕСКА БОТАНИКА"

- Загубих Евридика. Скрих се в родопските пещери и затърсих смъртта. Исках да отида при нея. Но боговете ме връщаха назад. Те искаха да се върна при хората - да им свиря, пея и да ги лекувам. Ти написа: "ОРФЕЙ Е СТРАДАЛ, КОГАТО Е ПЯЛ" - и това е най-вярното. Всеки звук, всеки тон и всяка песен ми носеха огромно страдание. Дарявах другите с блаженство и ги омайвах, и ги лекувах, но сам бях изпълнен с болка и стонове.

А скръбта ми не стихваше. Цветята плачеха с мен.

Излизайки от пещерата, извървях отново пътеките, по които заедно с Евридика бяхме вървели. Моята избраница, моята Новобрачна не можа да стане Новобрачна.

И всяко цвете ми спомняше за нея. В цветчетата виждах нейните озарени очи, в люшкането на тревата виждах нейната гъвкава походка, в трепета на осиките виждах нейната вееща се коса, в порива на вятъра усещах нейните пръсти, както бе обвила с ръцете си моята шия. Но аз знаех, че това са други цветя, друго лято - онези цветя си отидоха заед-

но с Евридика.

Цветята разбираха моята мъка, жертвата се за мене и ми шепнеха: Откъсни ни и лекувай хората! Пей, за да надвиеш скръбта! Отдай се на музика, песни и лекуване! Помогни на страдащите!"

И всяко цвете ми казваше какво лекува и как лекува. Учех се в храмовете на Родопите, напреднах в храмовете на Самотраки, опознах храмовете на Египет, но най-много научих от родопските цветя. Така създадох книгата си "МАГИЧЕСКА БОТАНИКА" - най-хубавата моя книга, която изгориха с другите ми книги. Бях достигнал до такъв напредък в лечебните балсами и лечебните питиета, че разгадах тайната на любовния балсам и на питието амброзия. Змията, дето уби Евридика, стана Асклепий - бог на лечителството. "Ас" от езика на траките означава змия, клеп" - пръчка". Или Асклепий означава "змия на пръчка" - както ги изобразяват на вашите аптеки. А Змия на пръчка означава укротена змия - змия, на която е взета отровата за лечение. Много лекари - траки се учеха от мен и от тази книга "Магическа ботаника". И Хипократ, и Гален по-късно вземаха мои рецепти.

Аз създадох балсама "Омес змиивовити" - отровата като лек. Хипократ и Гален са най-прочутите лекари след мене и те сами признават, че са се учили от моите книги и от моите рецепти - от онези откъследи, които са оцеляли. Днес всеки лекар се заклева в Хипократовата клетва, но самият Хипократ се е клел в мен. А Гален е роден в Пергам /Троя/, бил е лекар на гладиаторите, помагал е на ранените гладиатори - траки, чрез моите рецепти. Гален е изобразен в Бачковския манастир.

Нашите храмове бяха в най-високата част на планината, сред зелената тишина на нимфеоните. Родопите са една огромна лечебница. Тук долетя Хермес - посланикът на боговете, и ми предаде земни и небесни тайни. Аз съм небесен поет и музикант, но тайната на цветята и дърветата изразявам в следния стих:

**"За да лекуваш -
трябва да ровиш в корените!"**

Цветята знаят за Космоса повече от нас. Вселената е всепроницаема, а слънцето е сърце.

За мене планинците изричаха с шепот: "Орфей форкал като пиле, и си ходил на небето и лафовал с Бога". Тези хора създадоха песен за мене, че Юда ми спуснала от небето "Ясна книга", та да стана прочуен песнопоец". И Господ

слизаше в Родопа и вървеше след моите песни.

Веднъж сънувах странен сън: "Като вървиш без каталог - стъпваш по небето. Такава бяла тишина - и всички ще станем на книги".

Знам: семето и плодът имат душа. Издигай своя дух, носи се над тази земя и прониквай в други светове.

Птиците са звънчета на небето. От оранж към виолет - ние идваме с душите си от Млечния път, обитаваме Орион и сме синове на боговете. Дълго заседнахме на Земята, но пак ще се вдигнем.

От съзвездие "Орион" иде и Божият глас.

Четете Еврипид и неговата Алцеста" - той потвърждава за моите билки и рецепти.

Не ми е жал, че траките отсякоха главата ми с медуен меч. Не ми е жал, че хвърлиха главата ми и лирата ми в Хебър /Марица/. Не ми е жал, че вакханките и заговорниците разкъсаха тялото ми на парчета. Не ми е жал, че ме изгориха и праха ми сложиха в урна, на висока колона, в най-високата част на планината. Не ми е жал дори, че срутиха светилището. Но най-много ми е жал за изгорените ми книги и най-вече за книгата Магическа ботаника".

Тя помагаше на толкова много хора и човечество - то загуби със загубата на тази книга. Чрез любовта и музиката давах криле на хората, а чрез билките - упование и надежда.

С бял дим от хвойнови пръчици гадаех бъдното. Ако сложех боб в главата на мъртва змия - по поникналото растение гадаех какви бъдни деца ще се родят. Можех да поставя човека в хипноза, стигийски сън, анабиоза и да го лекувам. Орфеевото цвете, наречено на мое име, ми бе водач на цветята. Чрез родопските цветя открих и любовното питие - хората да се обичат. Разгадах голямата загадка: любовта и смъртта движат всичко, между змийската отрова и лековитостта на цветята тече човешкият живот. Изгориха книгата ми "Магическа ботаника", но аз ще те посветя в някои нейни тайни, за да възкръснат отделни нейни страници.



ФАТАЛНИТЕ ЗАБЛУДИ

Други "ефикасни" методи за борба с микробите, са имунизацията и ваксинацията. Едва ли има по-нещастна заблуда от техния "предпазен" ефект. Те са грубо вмешателство във вътрешния мир на Природата на тялото, без да се знае какво точно ще се случи. Д-р Тилдън по този въпрос пише:

"Няма гуми, с които да се опише вредата, която имунизациите, ваксинациите и серумите са нанесли и продължават да нанасят. Най-близо по значение е определението "несравним вандализъм".

За да разберем ролята и значението на двата агресивни лечебни метода, нека погледнем в периода на тяхното зараждане, което не е чак толкова отдавна и все още са налице писмени и статистически материали от този период.

(Голяма част от статистическите данни в тази книга са взимани от книгата "Световната конспирация срещу здравето" на д-р Атанас Гълъбов.)

В днешно време, медицинската пропагандна машина упорито се стреми да ни убеди, че благодарение на прилаганите ваксинации и имунизации, почти всички остри инфекциозни болести са изчезнали. **Безопасната статистика сочи, че епидемиите следват определени цикли на появи, развитие и затихване във времето, и това зависи изцяло от измененията в условията на живот и хигиена, а не от ваксините и имунизациите, просто защото в това време те още не са били открити.**

Според Британската асоциация за напредък в науката, честотата от детските болести във Великобритания е намаляла с около 90% за периода между 1850 и 1940 г., като това се свързва с подобрените условия на живот и хигиена още преди навлизането на задължителните масови имунизации. Смъртността от морбили например е била снижена с 97% още преди въвеждането на съответната ваксина, епидемиите и смъртността от полиомиелит, които достигнали своя връх през 1950 г., са намалели с 82% до 1955 г., когато се въвежда полиомиелитната ваксина.

В Европа, в която въобще не са провеждани масови ваксинации срещу едра шарка и полиомиелит, епидемиите заглъхват по същото време.

Изследване, публикувано в "Ню Ингленд джърнъл ъф медисин" през юли 1994 г., показва, че от 1900 до 1935 г., още преди въвеждането на ваксината, случаите на магарешка кашлица, включително и смъртните в резултат на заболяването, намаляват значително - за САЩ със 79%, а за Англия с 82%. От статистическите данни е видно, че **имунизациите не са причината за намаляването и изчезването на епидемиите. Когато са започнали масовите имунизации, епидемиите вече са били затихнали!**

Но нека видим какво се е случило, след като се въвеждат масовите имунизации?

В Япония след въвеждането на задължителната имунизация срещу едра шарка през 1872 г. драстично нараства и заболяемостта, и смъртността. До 1892 г. вече има 29 979 души починали и всичките до един са били ваксинирани!

Във Филипините, в началото на века 8 милиона души са получили 24,5 млн. дози ваксини против едра шарка, вследствие на което смъртността се увеличила 4 пъти! Една година след въвеждането

на убитата ваксина на Салк, шест области в Ню Ингленд - САЩ, докладват за значително увеличаване на случаите на полиомиелит. Например в Роуд айленд през 1955 г., непосредствено пре-



ди въвеждането на полиомиелитната ваксина, заболелите са били само 22 души. На следващата година, след ваксинация те вече са 122 - увеличение с 454%! В Масачузетс положението било по-драматично: 273 случая през 1954г. преди ваксинацията, срещу 2027 за 1955 г. след нея, което представлява повишаване на заболяемостта с 642%! **Още тогава, лекари и учени от националния здравен институт на САЩ отказвали да ваксинират децата си, защото са знаели за опасността на ваксинирането.** През 1959 г. в Масачузетс 77,5% от всички заболели от полиомиелит, при които се е развила парализа, са били с направени преди това по 3 имунизации. През 1989 г. в Оман, шест месеца след имунизационната кампания избухва взрив от полиомиелит, като 98% от разболелите се са били ваксинирани! През 1966 г. в Канзас избухва епидемия от коклюш. 90% от всички заболели са били ваксинирани! Според Американски център за контрол и профилактика на заболяванията (СОО), всички случаи на полиомиелит в САЩ между 1973 и 1983 г. с изключение само на няколко внесени от вън, са били предизвикани от ваксинациите. **Самият д-р Джонас Салк, създателят на убитата полиомиелитна ваксина, заявява пред сенатската комисия, че епидемиите от болестта след 1961 г. са в резултат на имунизациите! От СОО признават, че понастоящем живата ваксина на Сабин, която се дава през устата, е основната причина за случаите на полиомиелит в САЩ!** Подобни ужасяващи статистики съществуват и за много други "опасни" болести, особено за детските.

Когато цифрите говорят и боговете мълчат! Лекарите обаче - не! Те просто скриват очевидните факти, фалшифицират цифровите данни, и всяват страх и паника сред пациентите си от ужасни и нелечими болести.

Не друг, а съвременната медицинска индустрия е създавала мита за "страшните" детски болести и съответно непрекъснато е наложила "решението" за тяхното унищожаване - ваксинациите. На родителите с години се насажда страхът, че детето им може да се разболе от една в действителност невинна болест, която в същност би била полезна за развитието на имунната му система и би му дала доживотен имунитет. Лекарите карат родителите да приемат за нормално и дори за полезно внасянето на коктейл от силно токсични отрови в изграждащия се детски организъм. Със сигурност, те не знаят и никой няма да им каже, че през последните десетилетия в САЩ смъртността сред децата в резултат на имунизациите

срещу детските болести превишава почти десетократно смъртността от самите заболявания!

Според доктор Вира Шнайдер: **"В по-старите медицински учебници детските болести са описани като доброкачествени и тези, които ги преболедуват остават с траен имунитет за цял живот. В новите учебници след въвеждането на масовата ваксинация, болестите като морбили, паротит и рубеола например, са описани вече като носещи значителен риск, но затова пък се ликвидират с помощта на масовите имунизации!"**

А д-р Кр.Севърин пише: **"Докаато на родителите не се даде шанс сами да решават дали да се слагат ваксини на децата им, то значи, че на тях им се отрича правото на съгласие, без да са информирани достатъчно по въпроса. Защо ваксинациите да са по-различни от други медицински процедури, които изискват съгласието на пациента, след като е бил информиран за ползите и рисковете от тях?"**

Децата се раждат с относително недоразвита имунна система. Това се компенсира от защитните функции на майчината кърма. Постепенно, детският организъм се сблъсква с проникващите в него микроорганизми и започва да изгражда свои антитела, като започва от кожата, гърлото, дихателните пътища и хранопровода. По този начин постепенно се развива и укрепва имунната система. Колкото повече тази система се поддържа в периода на изграждане, толкова тя остава по-немоощна и недоразвита. Всеки орган, който не се натова, атрофира. Иммунната система не прави изключение. Ако тя постоянно се предпазва от срещата си с патогенните микроорганизми, след известно време става неспособна да изпълнява защитните си функции. Детските болести като морбили, рубеола и заушка в действителност позволяват защитната система на организма да се развие правилно, докато имунизациите възпрепятстват естествения ход на изграждането на антителата и укрепването на имунитета. Хора, които не са преболедували от морбили например, имат по-голяма честота на кожни, ставни и костни заболявания, а непрекъснатата заушка се свързва с риск от развитие на рак в яйчниците. Практиката показва, че чести екземи, инфекции на дихателните пътища или астма се прекратяват, след преболедуване от дребна шарка или друга обривна болест. През 60-те години в "Бейл юнивърсити педиатрикс клиник" са прилагали с успех заразяването с морбили, за лечение на деца с нефротичен синдром. Естественият и траен имунитет, придобит след преболедуване на някаква заболяване е много по-съвършен, отколкото този, който биха дали ваксинациите, без да смятаме опасните им странични ефекти.

Ташко Тодоров
GSM: 087 707 58 05
02/ 846 48 10
София,
Център за
квантова медицина
Квантовата медицина лекува причините, а не последствията.

ЕСТЕСТВЕНИТЕ ЛЕКАРСТВА

Милена АТАНАСОВА

ЕЛЕУТЕРОКОК (Eleuterococcus senticosus)

Използвани части от растението: Изсушените корени.

Основни биологично-активни съставки: Гликозиди, етерично масло, смоли.



Здравни ефекти: Стимулира централната нервна система, повишава умствената и физическата работоспособност, както и устойчивостта на организма към много болесотворни фактори (адаптогенно действие).

Приложение: Профилактика на възпалителни реакции, благоприятно повлияване на страничните ефекти от химиотерапия, при някои психични заболявания, хипохондрия.

Начин на приложение: 150-200 г. изсушени и наситени корени се накисват при често разклащане в 1 л. ракия, в продължение на 2 седмици. Приема се по половин чаена лъжичка 2-3 пъти дневно.

Странични ефекти: При предозироване е възможно да се появи безсъние, раздразнителност, тревожност.

Рецепти за природно лечение на Петър Дънов



Бейнса Дуно

ЯЗВА

1. Всеки ден ще пиете по една чаша зехтин.
2. Взимате 150 гр. чист зехтин и го размесвате със ситно счукан чесън, така че да се получи гъста каша. Взимайте по една чаена лъжичка три пъти дневно.
3. Постене един път седмично. Един ден от седмицата без храна, като през този ден взимайте по една кафена чашка зехтин.
4. През лятото ще се печете, ще излагате корема си на слънце.
5. Сок от прясно зеле, по 1 чаша дневно.
6. Вземете цветовете на жълтия кантарион и ги сложете в дървено масло, да стоят на слънце 40 дена. След това взимайте от кантариона по 1 супена лъжица, сутрин и вечер преди ядене.
7. Не яжте кисело, люто, солено, а също и боб, леща, грах.
8. Сложете 3 листа от смрадлика в 1/4 вряща вода и веднага я махнете от печката. Захлупете тенджерата да се задуши и я оставете да изстине.

Ще пиете от тази вода по 3 пъти на ден, по 1 кафена чашка, 1/2 ч. преди ядене. Същото можете да го направите и с тетра, на тетра се употребяват листата. Най-добре е да берете тетрата докато цъфти.

9. Можете да използвате и следния метод:

Първия ден, сутринта изпийте няколко чаши гореща вода, за промиване на стомаха и червата. След това 1 чаша дървено масло преди лягане. 1-2 часа след дървеното масло вземете житена вода.

Втория ден, същото по отношение на горещата вода и дървеното масло, но вместо житена вода, вземете овесена каша.

Третия ден, също като при втория, но вместо овесена каша вземете картофена супа.

Четвъртия ден, както при третия, но вместо картофена супа, вземете смокинена чорба, но без твърдите части.

Петия ден, повтаряте първия и т.н., в продължение на 10 дена. След 10 ден, спирате дървеното масло и на болния се дава чай със сухари и краве масло.



ЖИТЕН БЛАГОСЛОВ

Христо МАДЖАРОВ

ПРЕДСКАЗАНИЕТО

"Сега не можете да разберете много неща, после ще ги разберете" - обявил Христос на учениците си.

Кога е това после? Защо не им е обяснил тогава?

Защото не били готови да слушат. И нямало време. Спасителят вижда края на Трагедията:

"Истина, истина Ви казвам: ако житното зърно не падне в земята и не умре - остава си само; но ако умре - дава много плод.

Който обича живота си на този свят - ще го изгуби; и който мрази живота си - ще го запази за вечен живот. Който ми служи, нека ме последва..."



Който служи на Мен, него ще почете Отец Ми.

Сега душата Ми е развълнувана, и какво да кажа? Отче, избави Ме от този час? Но за него гождох! И кога бъде издигнат от земята, всички ще привлече.

А това говореше, като даваше да се разбере, от каква смърт щеше да умре." (Йоан 12:24-33)

От тези думи атеистът Фридрих Енгелс съставя диалектическия "Закон за отрицание на отрицанието".

Духовният Учител в България Беинса Дуно казва:

"Има два вида отрицание. Едното е nihilistischно - когато житното зърно изгине в склада.

Другото е творческо - когато се посеи и даде клас."

След предсказанието за смъртта си, Исус измива краката на учениците и предрича, че ще бъде предаден (Йоан 13). Вперил взор в бъдното, Той им обещава, че Отец Му ще прати друг Утешител: Духът на Истината.

"Той ще ви напомни всичко, което съм ви казал и ще Ви научи на всичко." (Йоан, 14:16-26)

Когато изрича тези думи, Исус е на 33 години. Те са епохално предсказание за идването на Учителя Беинса Дуно.

Земната дейност на Исус приключва, кога Пилат Го предава на тълпата с думите:

"Ето Човека!" (Йоан, 19:5)

Петър Дънов (по-късно Беинса Дуно) е роден в 1864 г. - 1000 г. след официалното приемане на християнството в България.

През 1897 г., когато е на Христовите 33 г., той поема Божествените вибрации на Духа на Истината:

"Когато те осени Духът на Истината, да познаеш, че аз съм говорил това... Една сила има да мине през тази страна, един човек от Бога ще излезе и ще провъзгласи Истината. аз съм Истиния, Който ти говоря Словото..."¹

"Приеми сега Моя Дух и бъди благословен!

Светият Ми Дух в тебе съзвоява... Ти си Син Мой, аз гнес те родих."²

ЕПОХАТА НА ВОДОЛЕЙ

В 1900 г. Учителят призовава първите си ученици във Варна. Но за явяване пред света той изкачва още 14 години. Дотогава събираната са тайни, също както житното зърно расте под земята.

1914 г. е специално предречена от пророците.⁴

В 607 г. пр. Хр. Ерусалим е превзет от Вавилонците.

Знаем от библейските кодове⁵, че в

света на символите Свети Ерусалим представя Славата Божия, а Вавилон - астрален свят, разврат, смущения и съмнения.

Пророк Езекиил казва:

"Свали короната, докле дойде она, която принадлежи!" (Ез. 21:26,27)

Кога ще дойде това време?

"Ерусалим ще бъде тълкан, докато се изпълнят времената." (Лу 21:24)

Кога ще се изпълнят тези времена?

Пророк Данаил описва пророчески сън на цар Навуходоносор. В него имало огромно отсечено дърво (прекъсната власт), а един ангел обявил над пъна му: (Дан. 4:10-16)

"Нека минат над него седем времена!"

Колко траят тези "седем времена"?

В Откровение 12:6 се показва, че 3,5 времена са равни на 1260 дни. Тогава "седем времена" ще траят двойно повече, т. е. 2520 дни. Въз основа на стиховете в Числа(14:34) и Езекиил (4:6), в които се говори за "ден за една година", се приема, че "седем времена" обхващат 2520 години. Или (- 606) + 2520 = 1914 година.

Тогава според Писанието "определените времена се свършили"; ражда се Небесното Царство и започват "последните дни" на днешната порочна система; и новият Христос е назначен за Божия небесен цар (Псалм 2:1-6; Данаил 7:13,14).

ЯВЯВАНЕТО НА ОБЕЩАНИЯ

В 1914 г. е апогеят на Уран в знака Водолей, където е управител. Започва предречената Епоха на Водолей.⁶

На 16 март 1914 г. Учителят Беинса Дуно открива 30-годишен цикъл от беседи за обяснение на Христовото Слово. Денят е неделя - ден на Слънцето - първата неделя на Пролетта - момента, в който Космичната енергия предизвиква мощен подем в цялата жива природа.

И Словото е в съответствие с тези велики съвпадения. "Ето човека!"⁷ е първата беседа. В нея Учителят припомня гл. 19 от Евангелието на Йоан (Осъждането на Исус) и обявява:

"Исус и гнес стои пред вас и аз ви казвам:

Ето човека, когото вие търсите; който може да внесе спокойствие в сърцата ви;

да проясни ума ви; да ви повдигне, да ви покаже Пътя;

да ви даде здраве, обществено положение..."

Това е приемственост с последното действие на Христовата драма. Беседата завършва с думите:

"Исус е дошъл и работи тихо като светлината..."

"Сега аз ви оставям този Човек: ще Го приемете ли или ще Го разпнете, ще Го пуснете ли, или ще кажете:

"Не Го ускаме!" - този въпрос трябва да решите.

Ако кажете: "Пусни Го, Той е наш Господ", вие сте разрешили въпроса и ще дойде благословието..."

"Аз и Отец мой ще дойдем и ще направим жилище у вас."

Поетът сравнява Делото на Учителя с Пътя на Житно Зърно:⁸

"В начало беше като житно зрънце - Ти сам и ний, и целият народ.

Но как разцъфна като мощно слънце Духът Ти в нас! И - в целия живот!"

¹ - Евангелие на Йоан, глава 14-16, 19

² - Алфаел, "Седемте разговора", изд. Алфа-Дар, 1998

³ - Учителя 1897, "Хио-Ели-Мели-Месаил", Сф., 2003

⁴ - "Какво в действителност учи Библията?", Библ. Асоциация от Ню Йорк, 2005

⁵ - Маджаров, "Ефективно познание, библейски кодове"

⁶ - Константинов, Маджаров, "Новата култура през Епохата на Водолей", т.3, Алфиола, Вн. 1994

⁷ - "Ето човекът!" беседа от "Сила и живот", 16.03.1914г.

⁸ - Елвилори "Към Учителя", Мистична антология, неизд.

ЕКОЛОГИЧНАТА ПРОГРАМА НА ПИТЪР

или едно предложение за оцеляване

Лорънс Джонатан ПИТЪР

ПАТОЛОГИЯ

А в света извън град Прогрес грамадни пространства от планетата са покрити с жълтеникавата омаара на смога. Замърсителите се концентрират над градовете, където хората са хванати в капана на все по-задушлив въздух.

В Япония учениците се извозват с автобуси извън градовете, за да видят и да почувствуват какво е чист въздух.

В Италия по време на най-гъстия зимен смог в Милано пътници бяха съветвани да пътуват с влак, защото често самолетите не можеха да се приземяват поради лошата видимост, причинявана от замърсен въздух.

Покрай най-големия булевард в град Мексико „Пасио де ла Реформа“ цветята умираха от замърсения въздух и трябваше да се сменят на всеки два месеца.

"Четиридесет милиона фунта кучешки изпражнения се натрупват годишно по улиците на Ню Йорк."

Ремънд Хъл

По оживения булевард на Лос Анжелис, където истински растения не могат да виреят, пластмасови храсти и дървета махат с избелели от слънцето изкуствени ръце към минаващите коли и шофьорите не знаят дали да се хилят, или да извързват очи.

Гората в Националния парк „Сан Бернардино“, един от най-красивите планински кътове на Калифорния, ще бъде пустиня след около 25 години при бързината, с която смогът унищожават боровете и елите.

В Лондон една жена съобщава, че се събужда от кошмар, когато сънува, че я душат, и продължава да лежи будна, заслушана в тежкото дишане на детето си, страдащо от астма, предизвикана от замърсения въздух.

Във ФРГ 406-годишното селище Кнапсак имаше печалната слава да бъде първият град в света, обявен официално за необитаем поради замърсяване на въздуха. Кнапсак е вторият в света производител на фосфор, но димът от заводските комини прогони жителите му и къщите бяха разрушени. Град Кнапсак изчезна.

"Полиано, досагна оптимистко, мразя те, защото казваш, че всичко е добре."

Ф. П. Адамс

Грамадни пространства от Атлантическия океан са замърсени с големи количества нефт и пластмасови отпадъци. Нефт, изпуснат от танкери, плаващи около западния бряг на Африка, образува петно от 850 000 кв. мили покрай източния бряг на САЩ и Карибския басейн. Дебели колкото юмрук тинести мазутни образувания се процеждат като макарони през рибарските мрежи.

Никак не ми беше лесно да се съглася със степента, до която природната среда се влошава. В училище ме учеха, че понятието технология е равнозначно на прогрес. аз вярвах в ефективността и нейното научно ноу-хау вдъхновяваше останалия свят.

"Какво е новата лоялност? - Преди всичко това е безкритичното и безвъпросно приемане на Америка такава, каквато е."

Хенри Стийл Комаджър

Америка отдавна изтъква с голяма гордост своя безпримерен икономически растеж и постиженията си. Сега тези постижения са под обвинителния

акт на онези, които виждат, че те изразяват стремеж към експанзия и икономическа мощ за сметка на качеството на живота. Сегашните екологични и социални кризи са предизвикателство към основната традиционна вяра на американците, че икономическият растеж е нещо добро само за себе си. Старата ни вяра в престижната стойност на растежа във всички области се основаваше върху схващането, че по-голямото е по-добро и че поради това можем да мерим всеобщия си национален прогрес чрез таблиците на брутният национален продукт. А БНП е свързан само с количеството. Всеки катастрофирал самолет повишава БНП и с това статистически повишава жизнения ни стандарт. Разходите за замяна на самолета, за обследване на причините за катастрофата, за лекуване на оцелелите и за погребване на мъртвите - всичко това пома-



га за раздуването на БНП. И в по-малка степен всяка автомобилна катастрофа допринася за БНП; същото се отнася и до производството на цигари, лекуването на жертвите от белодробен рак и изработването на ковчези за тези, които болестта помита.

Увеличаването на БНП е и нещо повече: това може да бъде повишена продукция, понижено качество на стоки и услуги, засилено влошаване на природната среда и разпространяване на патологични странични явления от растеж заради самия растеж.

"Когато вие стигнете до там, там вече не е там."

Гертруд Стайн

БНП не е мярка за качеството на живота, а само тотализирана стойност на стоки и услуги. Това е нещо като допълнително споразумение към договор, което осигурява премия за неефикасност, закъснения, разточителство, разстройство и малотрайна продукция. Всяка конспирация на Бизнеса за покачване на цените, всяка стачка на служителите, всеки продукт със заложено овехтяване, всяко ненужно производство или остаряло оръжие и всяка война повишават БНП. **БНП може да означава Брутна Национална Патология.**

БНП не отчита любовта, красотата, природните забележителности, чистия въздух, бистрите води, душевния мир, тишината, самостоятелността, щастието или много други страни от качеството на живота, които не е възможно да се отразят при уравнението на националната хазна.

"Икономическият растеж е не само ненужен, но и разложителен."

А. Солженицин

Като се натъкнах на тези факти и ги анализирах, аз се опитах да се върна по следите на моето растящо разочарование от нашия традиционно раздут и ненаситен начин на живот. Спомените ми идваха в главата несвързано, без точен смисъл - поне отначало.



ПЛАНЪТ, ПО КОЙТО СЕ УПРАВЛЯВА ЧОВЕЧЕСТВОТО ПОВЕЧЕ ОТ 6000 ГОДИНИ...

ИСТОРИЯТА НА ЧОВЕЧЕСТВОТО, РАЗКАЗАНА ОТ АНАСТАСИЯ ПРОТИВОДЕЙСТВИЕ

Старецът известно време помълча. Лицето му беше съсредоточено. После вдигна глава, присви очите си като че ли сканираше пространството и заговори:

- Не беше ясно нито на мен, нито на баща ми, нито на жреца ни върховен как Анастасия, нашата внучка, тайната на тайните ще успее да разкрие и на въпроса тоз да отговори. Защо в смрад започна нашата Земя да се превръща? **Защо човекът произведе сам плътските страдания и предизвика лутането на човешките души?**

Защо, щом ранните цивилизации са се смятали за най-умни, не са запазили за своите деца щастливия им начин на живот?

Днес е възможно всичко да се върне към първоначално създадения от Бога свят. На никого не беше ясно как той да се запази, как миналите грешки да не се повторят. И ето, моля, тя успя да сътвори със своята мисъл една комбинация, изглеждаща невероятна, и веднага я въплъти. На всичките въпроси ще бъдат дадени отговори.

Анастасия сви събитията, които са се развивали с хилядолетия, в един век. Тя ги повтаря. Сега историята на Земята, на твоята страна, сам всеки върху себе си изпитва. Сам ще ги оцени и изводите ще направи, ще ги запише в книгата на своя род. Чрез себе си, чрез своите чувства, с душата си събитията през хилядолетията ще успее той да опознае.

И ето точно както клеветят сега Анастасия, така са клеветили твоите предци в Русия, когато са унищожавали културата им.

Езичеството и ведизмът в древна Рус нарекли варварство ужасно, безцветна култура. А как да се даде възможност да се почувства, да се разбере какво е ставало там в действителност?

Чрез себе си показва нашата внучка стремежите на своите руски прадеди и ударите върху себе си сега приема от потомците на тези, които навремето са излъгали пред съвременността, пред децата и внуците си.

На всички хора, които живеят на Земята днес, предложи тя, като в историческа пиеса роля да си изберат. А после ролята, която са сами избрали, да я изиграят, да погледнат ситуацията от страни. И даже тези, които ще гледат само като зрители, тогава ролята на зрителите ще играят, ще преживяват,

събитията ще преоценяват, сами към действията ще се стремят.

Избързах аз. Ти отговор от мене искаше да чуеш за това, кой сипе оскърбления, обиди и препятствия създава. Ще отговоря, за жреца отговорът не е сложен.

Определени хора се опитват да създават пречки на всички, които разбраха и се запалиха от идеите, които внучката Анастасия огласи. Но те не са обикновени хора. Те са биороботи, които се ръководят от малка секта, родила се отдавна, и то не в Русия.

- Но аз имам изрезки от вестниците и в тях има подписи на хората, които пишат статиите, а в една от тях конкретно се говори за това, че против Анастасия се е изказал мисионерският отдел на Тулската епархия. Има и съобщения на хора от различни региони за отрицателното отношение на отделни християнски енории. В тях също ли има, както вие казвате, биороботи, които се подчиняват на някаква секта?

- Самите хора-биороботи не осъзнават своето подчинение. В тях отдавна е заложена определена програма. Тази програма не предвиждаше явяването на Анастасия, затова се срива и започна да се саморазрушава.

- В главата ми някак не се побира такава информация. Къде да намеря потвърждение за нея?

- Ако не ти се побира в главата, подреди спойно всичко чрез своята логика. Така всеки, който е в състояние да мисли, може да открие доказателства.

- Да подреда чрез логиката?

- Да, простите и известни факти. Ето, виж как може да се разсъждава, като се базираш само на фактите.

- Как?
- Най-напред разбери точно какво предложи Анастасия всички да направят.

- Ами тя предложи на всички да си вземат не по-малко от един хектар земя и да построят и уредят на него имение за своето семейство и бъдещите си поколения. Както казва тя, ако всяко семейство направи своето райско кътче, цялата Земя ще се превърне в рай. Освен това тя разказа, как може да се засадят ра-

стенията, с които да се храним и които да могат да се преборят с болестите на човека. Говореше и за здравословния начин на живот, за възпитанието на децата, за грижовното отношение към природата, твърдеше, че мислите на Бога са разтворени в природата. С една дума, построи модел, чрез който Русия може да стане процъфтяваща страна, в която ще живеят щастливи семейства.

- Когато Анастасия разказа за родовите имена, всъщност тя разкри на хората най-великата тайна на Божественото битие. Показа пътя за връщането на човека в рай. То-

които Анастасия направи за хората. **Нещо повече, в продължение на шест хиляди години хората усилено биват отдалечавани от това, да разбират земята. Подхвърлят им се най-различни учения и се твърди, че истината е в тях.**

Човекът изучи едно учение и скоро вижда,



ва става ясно, ако се съединят в едно цяло всичките й изказвания, разпръснати в различните книги.

Тя разкри тайната, която в продължение на хилядолетия е била пазена от силите на мрака. Те унищожиха всичко, което би могло да помогне на хората да разберат за нея.

През втори век от така наречената ваша ера" е била унищожена и последната книга, написана с руническа азбука. В тази книга се разказваше за божественния начин на живот на човека. В нея се говореше за възможността да се опознае Вселената чрез хармоничното усвояване на собственото кътче земя, земята на рода, а след това на цялата планета Земя.

За човека, усвоил до съвършенство Земята, би се открила възможност за усвояване на други планети във Вселената. Този начин на усвояване не е технократски, а психотелепатичен.

- Нима никой от великите мъдреци нито веднъж не е говорил за Земята така, както тя?
- Владимире, няма да намериш нито в един от съществуващите сега трактати откритията,

че в него няма истина. Веднага му поднасят друго - изучава другото, после третото... и така животът си минава, човекът, дори когато вече умира, не е успял да разбере същността на живота.

А човекът все пак интуитивно е привлечен от земята, от нейното велико знание. **След като разбрали, че не са в състояние да изтържат из корен стремежа на човешките души към земята, силите на мрака решили да попречат на този стремеж.**

Въобще уловките през вековете са били много. Но през последните шест хиляди години никой не се е занимавал осъзнато със земята.

- Осъзнато означава ли така, както говори за нея Анастасия?

- Да, така както говори тя и така, както я разбират хората.

Анастасия насочи цялото човешко общество по един прекрасен път. И никой повече не ще успее да й пречи, защото много хора носят в своите сърца мечтата й.

- Но нали все пак пречат - клеветят и читателите, и Анастасия. Ако разбраха, че няма да успеят да й попречат, не биха я клеветили.

- Сега, Владимире, с помощта на тези, които злословят, по-високите йерарси се опитват да не допуснат поставянето на непосредствено начало на новата ера в Русия. А малко по-късно те ще представят в друга страна идеята в изопачен вид и ще се опитат да я опрочат.

търгуват с лекарства и ги доставят в големи количества в Русия. За тях не е изгодно руснаците да престанат да боледуват.

-Още.

- Още... Много хранителни продукти се доставят у нас от чужбина, а при осъществяването на плана на Анастасия ще бъде обрнатото - Русия ще доставя хранителни продукти в много страни. И в това отношение тя ще бъде извън конкуренцията.

- Значи планът на Анастасия е неизгоден не на населението в различните страни, а на отделна категория лица и те могат да се намират в която и да е държава, в това число и в самата Русия. Така ли е?

- Да. В общи линии е така.

- Сега ми кажи дали тези лица, притежаващи огромни капитали, могат да имат свои служби, които да следят в какви насоки се развива светът?

- Разбира се, всички големи компании имат такива служби. В противен случай ще се разорят. Дори има учебни заведения, в които се подготвят такива хора.

- Добре. Значи големите компании имат служби, които се занимават с развитието на тяхната дейност в различни страни. И те могат да влияят за създаването на благоприятни условия за себе си.

- Да.

- Ти се съгласи. Добре. Тогава по-нататъшната логическа връзка ще те заведе до това, че с подобни служби могат да разполагат и правителствата на цели страни.

В историята има много примери и най-важният от всички се отнася точно за малка еврейска група, с помощта на която днес се управляват Америка, Европа и Русия. **Макар че те са били само един инструмент в ръцете на жреците.**

- Каква е връзката между християнските епархии, изказали се срещу идеите на Анастасия, и тази група?

- Нали ти казах, че биороботите, които се изказват, са хора точно от този тип. Той се формира под въздействието на програмата на жреците и е разпространен сред малка еврейска общност.

- Къде да намеря доказателства за подобно твърдение?

- Във фактите на историята. Погледни ги внимателно и безпристрастно.

**Владимир МЕГРЕ
„ЕНЕРГИЯТА НА ЖИВОТА“**



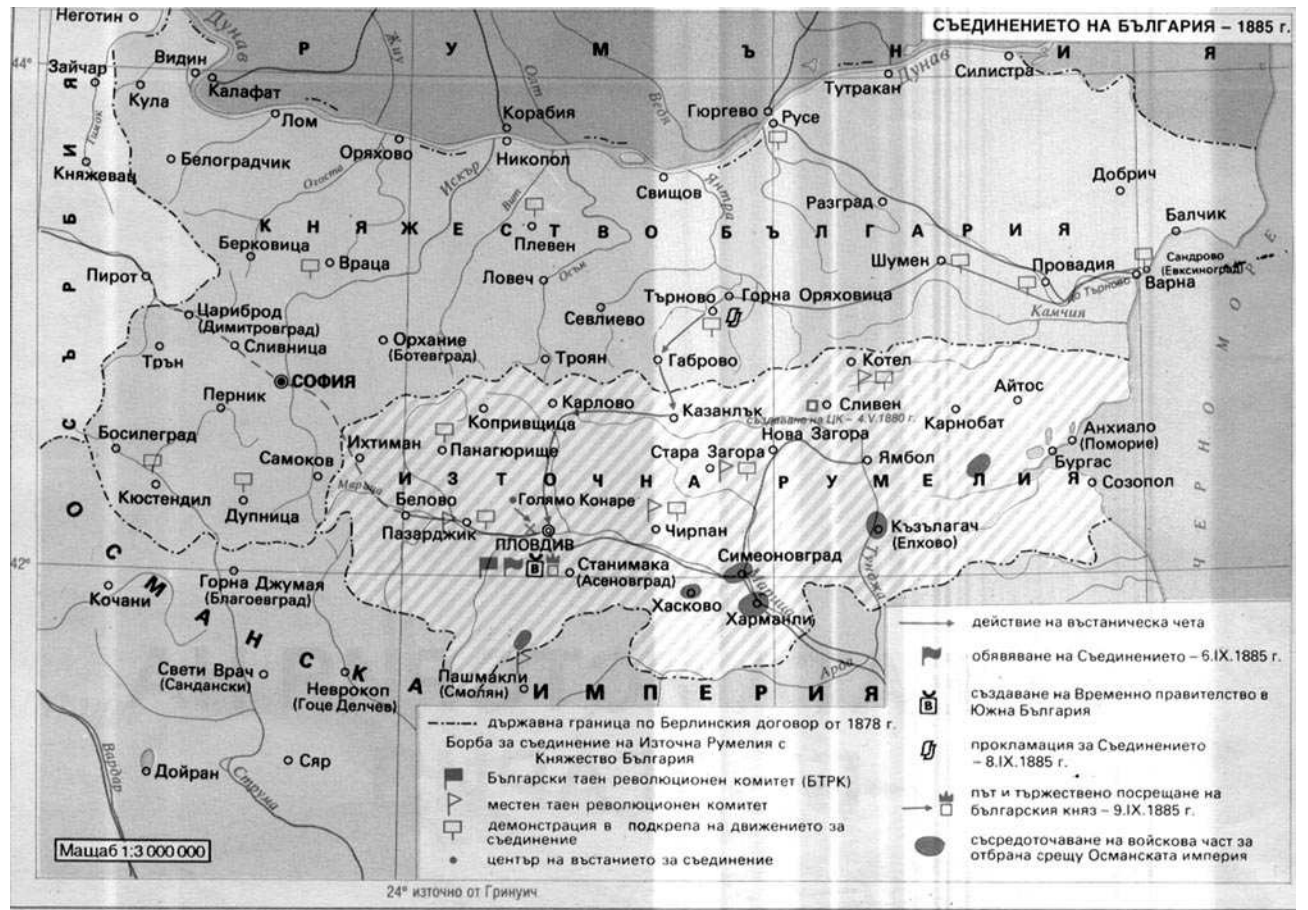
СЪЕДИНЕНИЕТО

От стр. 1

Аз ви заклевам в името на българския княз Александър I, в името на вашето знаме, че вие ще изпълните дълга си към Отечеството и за потпкването на турския полумесец. Да живее нашият вожд Александър I, да живее Съединена България!"



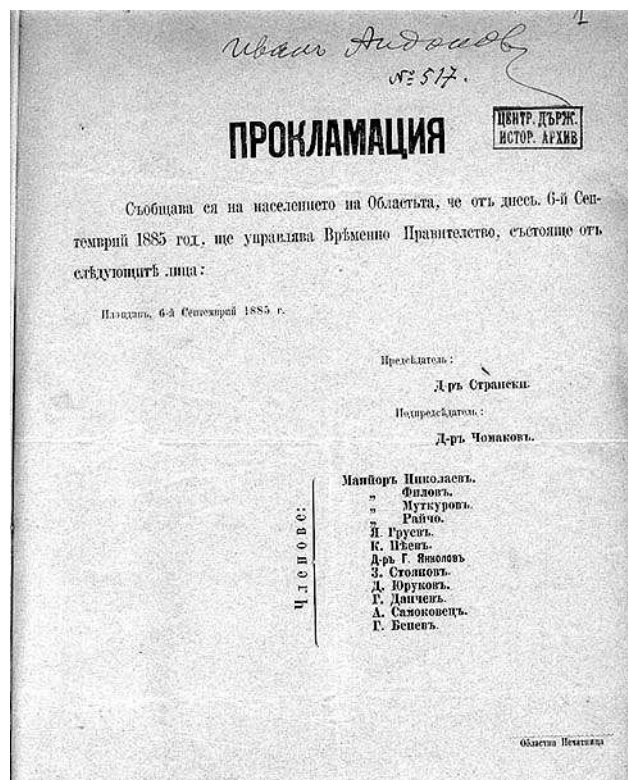
Александър Батемберг - княз на България. Роден на 05.04.1857г. във Верона, Италия; умира на 17.11.1893г. в Грац, Австрия



Петко Каравелов (1843-1903)



Стефан Стамболов, роден на 12.02.1854г. в Търново, умира на 18.07.1895г. в София



Прокламация за съставяне на Временно правителство в Пловдив. Пловдив 6 септември 1885 г.

общава, че признава правата на султана и няма враждебни намерения към Турция.

Във Велико Търново Стефан Стамболов съставя прокламацията на княза към българския народ, в която се казва:

" Като имам предвид благо на българския народ, неговото горещо желание да се слоят двете български държави в една и постигането историческата му задача, аз признавам Съединението за станало и приемам от сега да бъда и се именувам княз на Северна и Южна България".

Пристигането на княза в Пловдив е било посрещнато с възторг от народа и от много от руските офицери. Там той приема оставката на временното правителство.

В цяла България е била обявена мобилизация на всички мъже от 18 до 40 години.

Появяват се сериозни опасения и заплахи от страна на Турция, Гърция, Румъния и Сърбия, които трудно се примиряват с една удвоена по размери България.

В този съдбоносен за страната момент, щабът на руската армия отзовава служещите и унтерофизери.

Намерил се в безизходно положение, княз Александър I, с телеграма до император Александър III, го моли да покровителства съединението на двете Българи. Той е готов да пожер-



Манифест за обявяване на Сръбско-българската война. Пловдив 2 ноември 1885г.

тва короната си за благо на българския народ - се казва в телеграмата.

Руското поведение към акта на Съединението възбужда масови русофобски чувства в двете Българи, чиито изразители са Захари Стоянов, Димитър Ризов и Стефан Стамболов.

По инициатива на Русия, на 4 октомври 1885 година в Истамбул се провежда конференция на посланиците на великите сили по въпроса на Съединението, която не постига съгласие. В същото време българска делегация се среща с руския император. Пред нея той не отрича делото на Съединението.

На срещу 2 ноември 1885 година сръбският крал с войската си ударя в гръб Княжеството и обявява война, след което цяла Европа аплодира българската победа.

Съединението е знаменателно събитие в новата българска история. То нанася първият сериозен удар на Берлинския диктат и е първата успешна стъпка за национално обединение.



МАГИЯТА НА РЕЗОНАНСА - ЕДИНЕНИЕ

Павлина ТОДОРОВА

Групи по интереси

Вече говорихме, че за разлика от минералите, растенията и животните, човекът притежава освен подсъзнание и съзнание още и самосъзнание. Той притежава Волята да се изменя (да изменя поведението си) по собствено желание и да променя в известна степен обектите около себе си. Като се настрои на определена честота, характеризираща дадено качество на обект, човекът затрептява и започва да излъчва вълна на тази честота. Достигайки до други обекти, притежаващи това качество, вълната ще ги приведе в резонанс. Всички влезли в резонанс обекти съставят система, в която всеки обект е свързан с всеки друг. Този пример е за механичните вълни. Принципът е валиден и за всички други вълнови процеси. Мощта на резониращата система не е просто сума от мощностите на съставлящите я елементи. Има сведения, че при резонанс на емоция сумарната излъчена мощност е милион пъти по-висока от мощта на един човек.

Когато в една група има обединяваща идея, на която отделните членове симпатизират (резонират), в резултат от тяхното взаимодействие възниква система (егрегор). Егрегорът съществува докато има поне един (привърженик), който да мисли за идеята и да изпитва някакви чувства към нея (безразлично дали положителни или отрицателни).

Посоката на еволюцията на човека сочи към развитие на свръхсъзнание. Какво може да разбираме под това понятие? Когато човек развие в себе си самосъзнанието (висшият Аз) и се обособи максимално като отделна личност, ярка индивидуалност, започва процес на обединяване на отделните личности. Това в началото се проявява чрез създаване на различни групи, резониращи на една идея. Естествено, идеите, обединяващи групите, са от различни плоскости (не бих искала да употребявам понятието нива", тъй като всички са еднакво важни за битието и ако поставяме едни от тях по-високо, то е защото те имат по-големи възможности за управление от останалите). Всяка личност обаче има много и разнообразни качества и може да участва едновременно в много и различни групи. По този начин резонансните групи се припокриват и в някакъв момент започва взаимодействие на ново ниво - взаимодействие между групи (както между държавите например). До тук като че нищо ново, единство-то добре забравеното старо.

Общо емоционално поле

Новото е там, че обединявайки се например на ниво емоции, пок-

рай основната резонансна честота, се възбуждат и множество обертонове, също така се произлъчва енергия и на други, различни от основната, честоти, на които резонират други части от групата или други групи и т.н. Така в процеса на обединение се достига до Общо Емоционално Поле (ОЕП), в което всеки индивид остава цялостна личност, свършена индивидуалност. Всеки взаимодейства с ОЕП на честотите, присъстващи в собствения му вълнов пакет. По тези вълноводи той обменя информация и действа съвместно с всички индивиди в ОЕП, създавайки временни групи (егрегори) за разрешаването на дадена задача. Това много напомня работата на подсъзнанието. При работа в подсъзнанието човек се оказва някъде (на нужното място) в някакъв (нужния) момент, с увереността, че е необходим, но не знае кой го изпраща. Като марионетка. Разликата е в това, че сега човек има пълна информация за събитието от цялото поле и действа с пълно осъзнаване, по собствена воля.

Общо ментално поле

По подобие на ОЕП на ментално ниво възниква Общо Ментално Поле (ОМП), което е наричано още Общ Разум, Ноосфера и др. Организацията на ОМП е подобна на организацията на ОЕП. ОМП позволява да се ползват интелектуалните възможности на всички индивиди, без загуба на индивидуалност.

Когато са сформирани ОЕП и ОМП, цялото човечество става като един човек, в него всеки заема своето място в зависимост от качествата и способностите си. За разлика от човешкото тяло, в което всяка клетка е специализирана и не може да напусне мястото си, в новия организъм хората могат да се преместват в пространството и времето, тъй като остават разделени физически. Но не само това. Тъй като всеки човек е изградил в себе си цялостна личност, той може да изпълнява различни функции в различно време, в зависимост от конкретната необхо-

димост. Не става дума за взаимозаменяемост в обикновения смисъл. Става дума за формиране на групи за бързо реагиране" вътре в Цялото. Като всеки път в групата влизат избрани по принципа на минимакса: минимално усилие - максимален резултат. Независимо от пространственото разположение на членовете на групата. Независимо от времето. Отпадат ограниченията на пространството и времето.

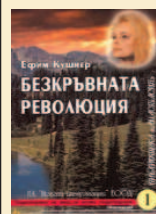
Общо поле на съзнанието

В някакъв момент от развитието в общо поле се организират всички обекти, надарени със съзнание. Проявява се Общо Поле на Съзнанието (ОПС), което включва в себе си ОЕП и ОМП. Може да го наречем състояние на свръхсъзнание. В това състояние човекът е в съгласие с (приемаш и подкрепяш с цялото си същество) целия свят, възбудени са всички негови енергетични връзки-вълноводи - той е във върховен, всеобщ резонанс с всичко. Сега той не се нуждае от нищо. Той има всичко. Той е Всичко.

Един е Ние

Когато всеки Един стане Ние, тогава Ние става Едно (не две).

ТЪРСЕТЕ на книжния пазар книгите на издателска къща "Новата цивилизация" от поредицата "Библиотека Анастасия"



Книга 1
"БЕЗКРЪВНАТА РЕВОЛЮЦИЯ" от големия приятел на Владимир Мегре писателя Ефим Кушнер



Книга 2
"ПУТИН, МЕГРЕ И БЪДЕЩЕТО НА СВЕТА" от големия приятел на Владимир Мегре академик Виктор Мегиков



Книга 3
"ВДЪХНОВЕНИ ОТ КРАСОТАТА" от Станислав Спасов - почитател на Владимир Мегре, доброволен сътрудник и публицист във вестник "Родово име"



Книга 4
"КОСМОС ОТ МЪКА И ПЕСЕН" на известния поет и писател Никола Гигов, посветил живота и творчеството си на Родопите



Книга 5
"ЛИХВАТА - РАК НА ОБЩЕСТВОТО" - сборник статии на икономическа тематика, събрани и преведени от Владимир Богданов

Телефони за заявки:
02/962 16 87, 088/869 33 59
e-mail: rodimie@yahoo.com

На 16.09.2006 г. от 11 часа в галерия Алба Авита - хол" на ул. Митрополит Методи Кусев" № 51 в гр. Стара Загора ще се открие нова експозиция Христо Танев и приятели". Експозицията ще бъде открита от г-н Таньо Танов.

Вход свободен

СЪОБЩЕНИЕ

Вестник „Родово име“ и издателска къща „Новата цивилизация“ ви канят на среща-разговор под надслов „България от Орфей до наши дни“
Срещата ще се проведе в зала №2 на комплекс „Верея“ в гр. Стара Загора от 18 часа на 15.09.2006 г. Гости ще бъдат известният писател и поет Никола Гигов, изследователят на живота на народния лечител Петър Димков, Николай Кафтанджиев и главният редактор на вестник „Родово име“, Атанас Панчев.

Сайт на Българска Родна Партия
www.bg-rodna.org



Проектант на главата и герба художник Христо Танев

ГЛАВЕН РЕДАКТОР
Атанас Панчев

Зам.-главен редактор
Мария Стаева
Кръстанка Панчева

Редакционен колектив:

Рени Радева
Николай Кафтанджиев
Стефан Калайджиев
Константин Стамболиев
Красимир Нотев
Сергей Инджов

Адрес на редакцията:

1172 София
КВ. "Дианабад"
ул. "Никола Габровски" №1
Хотел "Диана 1"
тел.: 02/962-16-85
962-16-86
962-16-87
e-mail: rodimie@yahoo.com
www.rodovo-imenie.org

Издателска къща "Новата
цивилизация" ЕООД - София
НВБ Банка "Биохим" - АД,
Централно управление - София
IBAN: BG63BACX96601031647309
BIC KOD: BACXBGSF

Отдел разпространение:
088/869 33 59
Предпечатна подготовка и печат:
"Сладко солено XXI век" ЕООД

ISSN-1312-7063